Presentazione di Gesù al tempio

Perfetti, Antonio; Bartolomeo di Paolo del Fattorino detto fra' Bartolomeo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03632/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03632/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3632

Codice scheda: H0080-03632

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036278

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Presentazione di Gesù al tempio

Titolo: Presentazione di Gesù al tempio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1956

Numero: Reg. Ingr. 2744

Numero della segnatura: Art. g. 23-7

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Bartolomeo di Paolo del Fattorino detto fra' Bartolomeo

Collocazione bene finale/originale: Austria/ Vienna/ Kunsthistorisches Museum

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: post

A: 1825

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Perfetti, Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1792-1872

Codice scheda autore: H0100-00100

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bartolomeo di Paolo del Fattorino detto fra' Bartolomeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1472-1517

Codice scheda autore: H0080-02354

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

TIRATURA

Numerazione: prova avanti lettera

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte/ bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 483

Larghezza: 447

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 684

Larghezza: 517

Materia supporto: fondino di carta

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a destra

Descrizione: ovale con le iniziali GSM

Notizie storico-critiche
In questa prova non terminata e avanti lettera non sono presenti i nomi dell'incisore e dell'inventore. Negli stati tardi è presente anche il riferimento al disegnatore "Luigi Fineschi dis.", all'editore Luigi Bardi, la dedica a "il Sig.r Generale Marchese Federigo Manfredini" e la notizia che la stampa era stata "Premiata nel grande Concorso dell'Anno 1825 dall' I.e R. Acccademia di Belle Arti in Milano".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 23-7

Percorso relativo del file: art

Nome del file: Art. g. 23-7.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. g. 23-7.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

Sigla per citazione: 00000032

V., pp., nn.: v. III p. 169 n. 7

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30