# Wu nun hinaus der Krieg hat ein loch

## Beham, Hans Sebald

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03736/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03736/

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3736

Codice scheda: H0080-03736

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036382

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Alfiere e suonatori di tamburo e di piffero

Titolo proprio: Wu nun hinaus der Krieg hat ein loch

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/2860

Numero della segnatura: Art. prez. p. 99

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1543

Validità: post

A: 1543

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Beham, Hans Sebald

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1550

Codice scheda autore: H0080-00233

Sigla per citazione: 10001260

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

**STATO DELL' OPERA**

Stato: terzo stato su tre (secondo Hollstein)

Specifiche: con l'aggiunta di un tratteggio diagonale sulla giubba del suonatore di piffero, sotto la toppa di stoffa

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

**MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 71

Larghezza: 49

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 75

Larghezza: 54

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 1543/ HSB

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto

Trascrizione: WV NVN HINAVS./ DER KRIEG HAT EIN LOCH

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune: in basso a destra, parzialmente integrata a rigatino.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI**

Data: 2004

Nome operatore: Studio Suardo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 99

Percorso relativo del file: art_prez

Nome del file: Art. prez. p. 99.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. prez. p. 99.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. VIII p. 197 n. 198

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

Sigla per citazione: 00000168

V., pp., nn.: v. III p. 98 n. 179

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koch R. A.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Early German Masters. Barthel Beham Hans Sebald Beham

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00368

Sigla per citazione: 00000387

V., pp., nn.: v. XV p. 107 n. 198

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30