

# Ich bin ein feltwebel

Solis, Nikolaus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03821/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03821/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3821

Codice scheda: H0080-03821

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036467

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 27

Numero d'ordine: 6

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Alabardiere

Titolo proprio: Ich bin ein feltwebel

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1943

Numero: Reg. Ingr. 1832/2613

Numero della segnatura: Art. prez. p. 354

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

## DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Solis, Nikolaus

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1532-1584

Codice scheda autore: H0080-02505

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (secondo Hollstein)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 87

Larghezza: 53

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 90

Larghezza: 55

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: NS

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: ICH BIN EIN FELTWEBEL GAR FEI/ MVS STETIGS BEI DE KNECHTe SEI

Notizie storico-critiche

Bartsch ha catalogato questi pezzi sotto il monogramma NS, riferito da Nagler (Mon.) a Nikolaus Solis. L'impostazione della scena è analoga alla serie di dodici soldati di Virgil Solis (B. 234-245).

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2005

Nome operatore: Allodi, Elena

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. prez. p. 354

Percorso relativo del file: art\_prez

Nome del file: Art. prez. p. 354.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. prez. p. 354.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. IX p. 231 n. 1

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1858-1879

Codice scheda bibliografia: H0080-00046

Sigla per citazione: 00000046

V., pp., nn.: v. IV p. 783 nn. 17-28

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: German Engravings, Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1954-

Codice scheda bibliografia: H0080-00155

Sigla per citazione: 00000168

V., pp., nn.: v. LXXI p. 21 n. 8

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30