Rue Mazarine, Paris

Beltrami, Luca

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03985/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03985/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3985

Codice scheda: H0080-03985

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128247

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Rue Mazarine a Parigi

Titolo proprio: Rue Mazarine, Paris

Tipo titolo: da Beltrami L., Luca Beltrami acquafortista, p. 36

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Beltrami Luca

DATA

Data uscita: 1910

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. p. 2-12a

Numero della segnatura: Mod. p. 2-12a

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

Validità: post

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Beltrami, Luca

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1933

Codice scheda autore: H0080-02207

Sigla per citazione: 10001328

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 116

Larghezza: 76

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 162

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: LB/ 77

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del foglio

Trascrizione: Dono Beltrami/ Apr. 1910

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 109

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'impronta

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: al verso in basso a sinistra

Descrizione: 988

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso in alto a destra

Descrizione
INSERITO AL N. 988 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

Notizie storico-critiche
Dal catalogo "Luca Beltrami acquafortista" (1909), compilato dall'autore stesso (dietro lo pseudonimo di Polifilo), si ha notizia che l'opera venne esposta al Salon di Parigi del 1878 (n. 4749). Dalla medesima fonte (pp. 17-18) si apprende che questa veduta era stata realizzata dall'artista nell'ambito dell'Atelier di Jean-Louis Pascal, che aveva sede proprio in questa via.
Il cat. Mezzetti (bibl. cit.) segnala presso la collezione Meroni un esemplare con l'annotazione manoscritta a matita del nome e l'indirizzo di Luigi Conconi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta imbrunita.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento: Intervento conservativo

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. p. 2-12a

Percorso relativo del file: mod

Nome del file: Mod. p. 2-12a.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Mod. p. 2-12a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami acquafortista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: H0080-00424

Sigla per citazione: 00000442

V., pp., nn.: p. 36 n. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

Sigla per citazione: 00000097

V., pp., nn.: p. 128 n. 48

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30