Il ritorno a casa

Fattori, Giovanni

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04108/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04108/

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4108

Codice scheda: H0080-04108

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128370

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Paesaggio con figura/ Paesaggio con un carretto

Titolo proprio: Il ritorno a casa

Tipo titolo: da Baboni A./ Allegranza Malesci A., Giovanni Fattori. L'opera incisa, 1983, n. CXL

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 20-4

Numero della segnatura: Mod. m. 20-4

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: FI/ Firenze/ Uffizi

Inventario matrice: 138 M

Materia matrice: zinco

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Fattori, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Sigla per citazione: 10004487

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Fattori, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: H0080-02197

Sigla per citazione: 10004487

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico (sec. Baboni A./ Allegranza Malesci A)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 194

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 565

Larghezza: 414

Filigrana: P. M. FABRIANO

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro superiore, in basso a destra

Trascrizione: Gio Fattori

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel riquadro inferiore, in basso a destra

Trascrizione: GF

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 253

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro della parte figurata

Descrizione: timbro a inchiostro nero di forma ovale, quadripartito, contenente le lettere "GAMM"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione
timbro a inchiostro, con la scritta "INSERITO AL N. 1223 [il numero è segnato in pastello blu]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione
timbro a inchiostro, tondo con al centro lo stemma del comune di Milano e intorno la scritta "MUSEO ARTIST.CO MUN.LE MILANO"; visibile solo parzialmente

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione: timbro a inchiostro di forma circolare; visibile solo parzialmente

Notizie storico-critiche
Questo esemplare è citato nel catalogo Baboni/ Allegranza Malesci (bibl. cit.), tra le prove in tiratura coeva.
L'acquaforte è stata celebrata da Luigi Bartolini come uno dei capolavori dell'Ottocento (Ragionamento sopra le acqueforti di Fattori, in "Letteratura", Firenze, aprile 1937), che evidenziava come gli interventi sulla strada in primo piano siano ottenuti mediante una punta a secco, non all'acquaforte. Concordiamo in tale giudizio, anche se risulta difficoltoso individuare il tipo di punta utilizzato, si direbbe un bulino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta fortemente ingiallita, specialmente in corrispondenza dell'apertura a finestra del passepartout.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 20-4

Percorso relativo del file: mod

Nome del file: Mod. m. 20-4.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Mod. m. 20-4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baboni A./ Allegranza Malesci A.

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori. L'opera incisa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00339

Sigla per citazione: 00000352

V., pp., nn.: v. II p. 541 n. CXL

V., tavv., figg.: v. I tav. CXL

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30