

# Napoléon

anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00201/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00201/>

## CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 201

Codice scheda: H0090-00201

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639486

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte

Titolo proprio: Napoléon

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-42

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: anonimo

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquatinta

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 207

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 242

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Déposé

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A Paris chez Jouy Rue des Noyers N° 25

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 110 [?]

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: NAPOLÉON.

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: commemorativa

Posizione: nel riquadro in basso al centro

Trascrizione: Né à Ajaccio en Corse, le 15 Aout, 1769/ et Mort ò l'Île S.te Hélène, le 5 Mai , 1821

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: entro ogni cerchio che circondano il ritratto

Trascrizione

1793/ chef d'Escadron/ d'Artillerie/ au siège de Toulon.

1794/ Com.te d'Artillerie/ à l'Armée/ d'Italie.

...

1815/ Prisonnier/ à l'Île/ S.te Helène.

### ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: 90 rarissima

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 2

Posizione: in basso a sinistra verso il centro e al verso

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione: lettere: R.' C.° \_ \_ \_ . Seguito da altro timbro a inchiostro con il numero: 763

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 25/10/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni lungo i margini, fermate al verso da toppe; macchie; foxing

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Curti, Antonio

Data acquisizione: 1931

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046\_042\_

Percorso relativo del file: r\medie

Nome del file: 046\_042\_.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0090

Nome file dell'immagine originale: 046\_042\_.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30