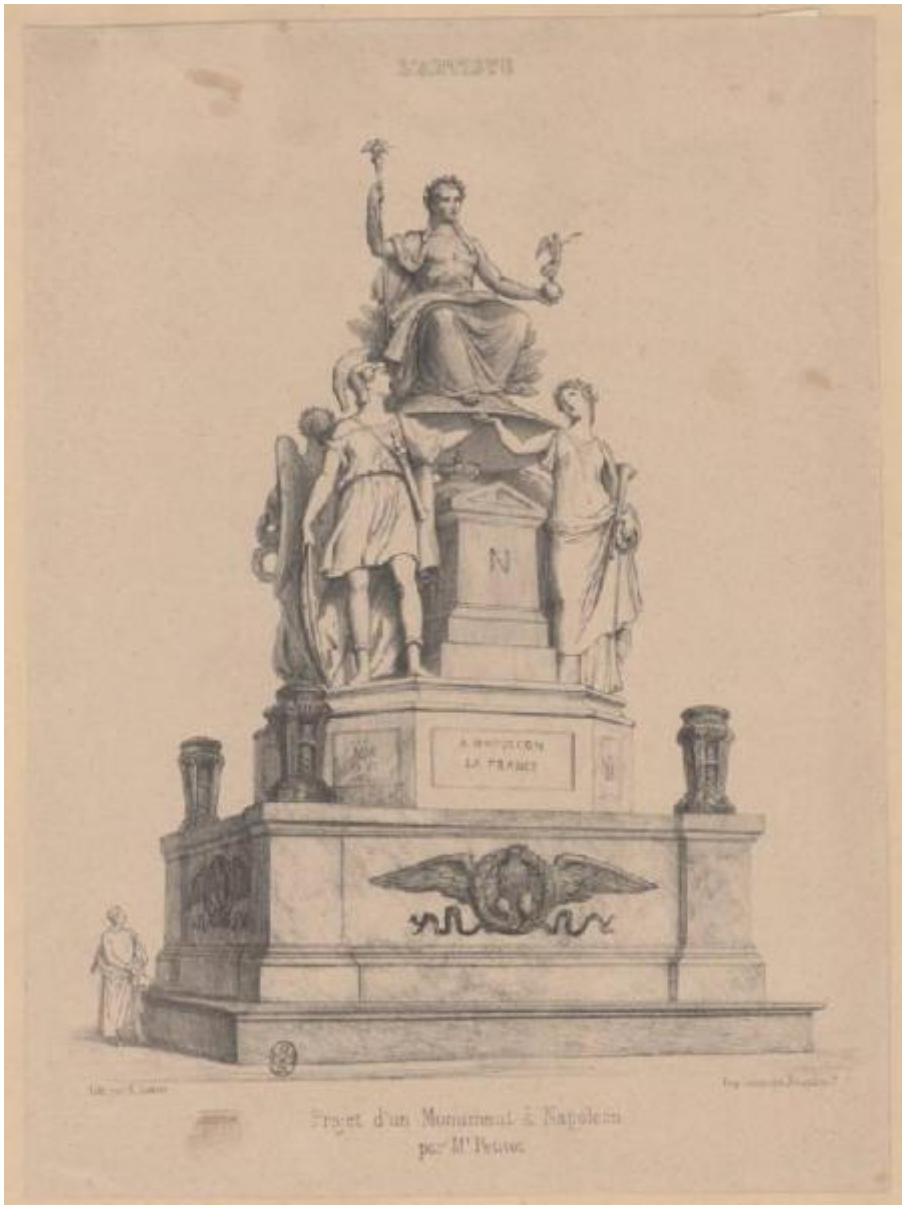
Projet d'un Monument à Napoléon par M.r Petitot

Leloir A. (attr.); Petitot



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00165/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00165/

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 165

Codice scheda: H0100-00165

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639885

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento a Napoleone

Titolo proprio: Projet d'un Monument à Napoléon par M.r Petitot

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI p. 207-56

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: rivista

Titolo della pubblicazione: L'artiste

Edizione: (?)

Numero pagina/tavola: (?)

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1837

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Petitot

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Autore/Nome scelto: Leloir A.

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE

Parte: parte disegnata

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 180

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 194

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: L'ARTISTE

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Lith. par A. Leloir.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: Imp. Lemercier, Benard et C.e

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Projet d'un Monument à Napoléon / par M.r Petitot.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso

Trascrizione: L'artiste 1837

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: entro la parte disegnata, in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di edizione

Identificazione: Rivista "L'artiste"

Quantità: 1

Posizione: in basso, a sinistra

Descrizione: rettangolo con la scritta: "L'ARTISTE / 5.te Del"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 15/10/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: imbrunimento della carta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 207_056_

Percorso relativo del file: ri\piccole

Nome del file: 207_056_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0100

Nome file dell'immagine originale: 207_056_.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30