Prospetto scenico per l' "Ortensio"

Bolsi Girolamo; Neroni Bartolomeo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04965/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04965/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4965

Codice scheda: H0110-04965

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947224

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: SCENOGRAFIA

Titolo: Prospetto scenico per l' "Ortensio"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. m. 21

Numero della segnatura: Art. prez. m. 21

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Prospetto scenico per l' "Ortensio"

Autore bene finale/originale: Neroni Bartolomeo

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Victoria and Albert Museum

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bolsi Girolamo

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1593

Codice scheda autore: H0080-00567

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Neroni Bartolomeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1505-1510/ 1571

Codice scheda autore: H0080-00395

Sigla per citazione: 10007655

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre [?]

DATI TECNICI

Materia e tecnica: chiaroscuro

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 358

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in alto al centro, su una tavoletta

Trascrizione: GENEROSO INTRONATO/ THVSCOR PRINCIPI/ INTRONATOR HILARITAS

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: sul pilastro di sinistra

Trascrizione: POESIS/ MISCET VTILE DVLCI/ POETAR PRAESIDIV

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: sul pilastro di destra

Trascrizione: COMOEDIA/ VITAE SPECVLVM/ COMICOR FAVTOR

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: a sinistra e a destra, negli stemmi in basso

Trascrizione: MELIORA LATENT

Notizie storico-critiche: Chiaroscuro a tre legni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 021_000_

Percorso relativo del file: art_prez\medie

Nome del file: 021_000_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0110

Nome file dell'immagine originale: 021_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. XII p. 156 n. 29

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Stampe di maestri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00053

Sigla per citazione: 00000053

V., pp., nn.: p. 36 n. 7

MOSTRE

Titolo: Stampe di Maestri

Numero opera nel catalogo: 7

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Palazzo Reale, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00