

Venere ferita dalla spina di un rosaio

Dente Marco; Giulio Romano (attr.); Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05346/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05346/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5346

Codice scheda: H0110-05346

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947605

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: VENERE E LA ROSA

Titolo: Venere ferita dalla spina di un rosaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 9-37

Numero della segnatura: Art. p. 9-37

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Venere ferita dalla spina di un rosaio

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: opera perduta

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Giulio Romano [?]

Collocazione bene finale/originale: opera perduta

Collocazione precedente: Vaticano/ Stufetta Bibbiena

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1516

Validità: ca.

A: 1516

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dente Marco

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1527

Codice scheda autore: H0080-00703

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Sanzio Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

Sigla per citazione: 10009388

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Giulio Romano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: H0080-00359

Sigla per citazione: 10008428

Riferimento all'autore: attr.

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (secondo Massari)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 175

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: .SR.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Ant. sal. exc.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 009_037_

Percorso relativo del file: art\piccole

Nome del file: 009_037_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0110

Nome file dell'immagine originale: 009_037_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. XIV p. 241 n. 321

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00149

Sigla per citazione: 00000162

V., pp., nn.: p. 11 n. 321

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit et delineavit. Opere grafiche autografe, di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00282

Sigla per citazione: 00000295

V., pp., nn.: p. 38 n. 34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00