Gesù Cristo in croce

Anonimo; Bonasone Giulio; Buonarroti Michelangelo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05662/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05662/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5662

Codice scheda: H0110-05662

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947921

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO CROCIFISSO v. anche Crocifissione di Cristo

Titolo: Gesù Cristo in croce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. m. 24

Numero della segnatura: Art. prez. m. 24

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Gesù Cristo in croce

Autore bene finale/originale: Bonasone Giulio

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Gesù Cristo in croce

Autore bene finale/originale: Buonarroti Michelangelo

Collocazione bene finale/originale: Londra/ British Museum

Inventario bene finale/originale: 11895-9-15.504

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1581

Validità: post

A: 1581

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Anonimo

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bonasone Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/ notizie fino al 1574

Codice scheda autore: H0080-00273

Sigla per citazione: 10001884

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Buonarroti Michelangelo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475/ 1564

Codice scheda autore: H0080-00016

Sigla per citazione: 10002277

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 452

Larghezza: 320

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Posizione: in alto, sul braccio della croce

Trascrizione: I. N. R. I.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Posizione: a sinistra, in un cartiglio

Trascrizione: O una ante alias omnes [...]/ [...] et capiti spinea serta tuo.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: a destra, in un cartiglio

Trascrizione: Perq. manus ego [...]/ [...] M. ANTONIVS. MVRETVS. PRESB. R./ ROMAE. IX. KAL. APRIL. MDLXXXI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: HO. MORS. ERO. MORS. TVA.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MICH. ANG. BONAROTI. INV.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Palombus Excudebat Romae. 1585/ Gaspar Albertus successor Palumbi.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 024_000_

Percorso relativo del file: art_prez\medie

Nome del file: 024_000_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0110

Nome file dell'immagine originale: 024_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zani P.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia metodica critico ragionata delle Belle Arti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1817-1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00231

Sigla per citazione: 00000244

V., pp., nn.: p. 121 copia C

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Bonasone

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00113

Sigla per citazione: 00000126

V., pp., nn.: v. I pp. 98-99 n. 129

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00