Il venditore della morte dei sorci

Rembrandt; Novelli Francesco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07212/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07212/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7212

Codice scheda: H0110-07212

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949471

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 41

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: VENDITORE DI VELENO PER TOPI

Titolo: Il venditore della morte dei sorci

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. Z 126, tav. 6

Numero della segnatura: Vol. Z 126, tav. 6

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Il venditore della morte dei sorci

Autore bene finale/originale: Rembrandt

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Album di quarantauna incisioni del celebre Rembrandt ritagliate da Francesco Novelli

Autore della pubblicazione: Zanotto Francesco

Edizione: Brizeghel Giovanni/ Venezia/ 1860

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rembrandt

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Novelli Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1836

Codice scheda autore: H0080-00398

Sigla per citazione: 10007736

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 138

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Trascrizione: Rembrandt. fe.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a destra, entro l'inciso

Trascrizione: Francesco. Novelli. incise

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine superiore, in alto a destra

Trascrizione: N.°6

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 126_006_

Percorso relativo del file: volumi\z

Nome del file: 126_006_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0110

Nome file dell'immagine originale: 126_006_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista
Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

Sigla per citazione: 00000231

V., pp., nn.: p. 46 n. BB 32-C copia 5

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

Sigla per citazione: 00000030

V., pp., nn.: v. XVIII p. 63 n. B 121 copia 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00