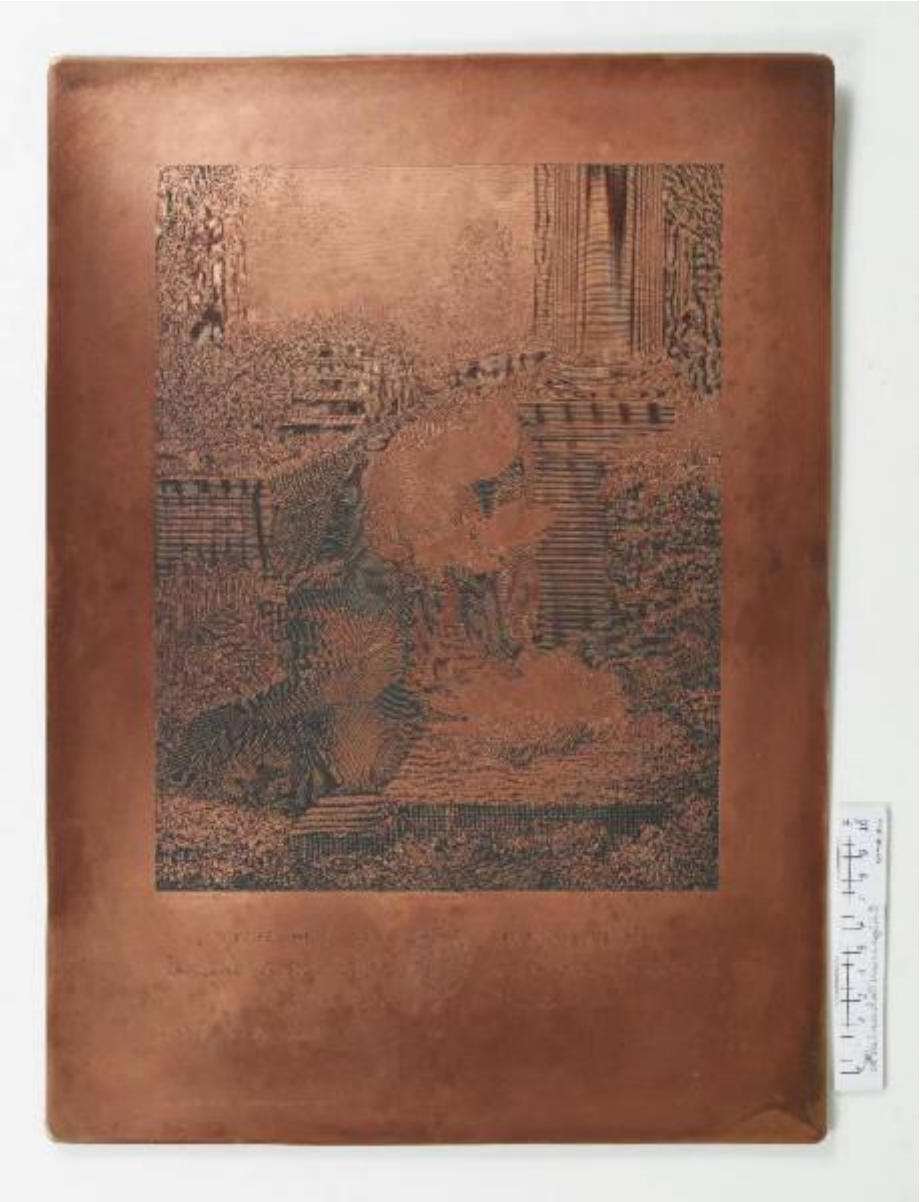
Quem genuit ac adoravit

Della Bruna, Vincenzo; Pieraccini, Francesco; Allegri, Antonio detto Correggio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00239/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00239/

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 239

Codice scheda: H0240-00239

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155590

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302155591

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00240

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302155592

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00241

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna che adora Gesù Bambino

Titolo proprio: Quem genuit ac adoravit

Tipo titolo: dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

Numero della segnatura: matrici 26

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/26

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: olio su tela

Soggetto bene finale/originale: Madonna adorante Gesù Bambino

Autore bene finale/originale: Allegri, Antonio detto Correggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi

Inventario bene finale/originale: inv. 1453

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1841

Validità: ante

A: 1841

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Della Bruna, Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: n. 1804

Codice scheda autore: H0080-02262

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pieraccini, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-00513

Sigla per citazione: 10008347

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Allegri, Antonio detto Correggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca.-1534

Codice scheda autore: H0080-00156

Sigla per citazione: 10000270

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro

Specifiche
I avanti lettera, II con le firme, III con la dedica (secondo Mussini), a questi è da aggiungere lo stato non terminato di Reggio Emilia, Panizzi, inv. 31790.

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Della Bruna, Vincenzo

Nome del dedicatario: Manfredini, Federico

DATI TECNICI

Materia e tecnica: rame/ acquaforte/ bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 456

Larghezza: 325

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Ant. Allegri da Correggio dip.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Vinc. Della Bruna incise.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Franco Pieraccini dis.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore in basso a destra

Trascrizione: Luigi Bardi impresse

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: Firenze presso Alessandro Bernardini

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore al centro

Trascrizione: QUEM GENUIT AC ADORAVIT

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione
A Sua Ecc.za il Sig. Generale Marchese Federigo Manfredini / Amatore delle Belle Arti. / Vincenzo Della Bruna D.D.D.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore in basso a destra

Trascrizione: Il Quadro Originale esiste nell'Imp. e R. Galleria di Firenze

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 26

Percorso relativo del file: matrici

Nome del file: Lastre calcografiche 26.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0240

Nome file dell'immagine originale: Lastre calcografiche 26.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista
Catalogo delle stampe incise dal celebre R. Morghen ad altri stimati artisti italiani i rami delle quali sono di proprietà di Luigi Bardi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1841

Codice scheda bibliografia: H0080-00068

Sigla per citazione: 00000068

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

Sigla per citazione: 00000032

V., pp., nn.: v. I p. 196 n. 2

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Apell A.

Titolo libro o rivista
Handbuch für Kupferstichsammler oder Lexikon der vorzüglichsten kupferstecher des XIX. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: H0240-00004

Sigla per citazione: 00000474

V., pp., nn.: p. 110 n. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mussini M.

Titolo libro o rivista: Correggio tradotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00073

Sigla per citazione: 00000073

V., pp., nn.: p. 153 n. 215

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00