La Madonna del passero

Bettelini, Pietro; Barbieri, Giovan Francesco detto Guercino; Tofanelli, Stefano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00469/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00469/

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 469

Codice scheda: H0240-00469

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155815

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302155988

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00642

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino che gioca con un passero

Titolo: Madonna con Bambino che gioca con un passero

Titolo proprio: La Madonna del passero

Tipo titolo: da Mahon D., Il Guercino, 2013, p. 35

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

Numero della segnatura: matrici 210

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/210

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna con Bambino che gioca con un passero

Autore bene finale/originale: Barbieri, Giovan Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1615/ 1616

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Emilia Romagna/ BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale

Collocazione precedente: Collezione privata Sir Dennis Mahon

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1813

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisore

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bettelini, Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1763-1829

Codice scheda autore: H0080-00243

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Barbieri, Giovan Francesco detto Guercino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591-1666

Codice scheda autore: H0080-00142

Sigla per citazione: 10000996

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Tofanelli, Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752-1812

Codice scheda autore: H0080-00140

Sigla per citazione: 10010151

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bettelini, Pietro

Nome del dedicatario: Despuig y Dameto, Antonio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: rame/ acquaforte/ bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 402

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Franc. Barbieri vulgo Guercino pinx.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Step. Tofanelli del.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Bettelini sculp.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: In Roma presso Pietro Bettelini, e Compagni

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione
ANTONIO DESPUIG BALEARICO S.R.E.C. / Bonarum Artium Patrono Munificentissimo / Petrus Bettelinus D.D.D.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Imbarcatura.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 210

Percorso relativo del file: matrici

Nome del file: Lastre calcografiche 210.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0240

Nome file dell'immagine originale: Lastre calcografiche 210.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

Sigla per citazione: 00000032

V., pp., nn.: v. I p. 326 n. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Apell A.

Titolo libro o rivista
Handbuch für Kupferstichsammler oder Lexikon der vorzüglichsten kupferstecher des XIX. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: H0240-00004

Sigla per citazione: 00000474

V., pp., nn.: p. 58 n. 5

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mahon D.

Titolo libro o rivista: Il Guercino (Giovanni Francesco Barbieri, 1591-1666). Catalogo critico dei dipinti

Luogo di edizione: Argelato

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: H0240-00005

Sigla per citazione: 00000475

V., pp., nn.: p. 36

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00