Filosofo in contemplazione

Caronni, Paolo; Longhi, Giuseppe; Rembrandt, Harmenszzon van Rijn (attribuito)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0240-00551/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0240-00551/

CODICI

Unità operativa: H0240

Numero scheda: 551

Codice scheda: H0240-00551

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02155897

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302156115

Codice IDK della scheda correlata: H0240-00756

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: filosofo in meditazione

Titolo proprio: Filosofo in contemplazione

Tipo titolo: desunto dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1957

Numero: Reg. Ingr. 2744

Numero della segnatura: matrici 241

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1927-

Numero: Reg. Ingr. 9658/241

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1803

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Caronni, Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779-1842

Codice scheda autore: H0170-00239

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Longhi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1831

Codice scheda autore: H0100-00001

Sigla per citazione: 10006329

Specifiche: ha terminato la composizione

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: direttore

Autore/Nome scelto: Longhi, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1831

Codice scheda autore: H0100-00001

Sigla per citazione: 10006329

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rembrandt, Harmenszzon van Rijn

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606-1669

Codice scheda autore: H0080-01044

Riferimento all’autore: attribuito

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: rame/ acquaforte/ bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 360

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Rembrandt pinse.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: P. Caronni incise

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G.pe Longhi diresse, e terminò

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Filosofo in Contemplazione

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: L'originale esiste nel Museo di Parigi.

Notizie storico-critiche
La tavola, come la gemella incisa da Giuseppe Cozzi e terminata da Longhi (1806), era stata richiesta per la "Galérie du Musée Napoléon", pubblicata a Parigi tra 1804 e 1815.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grandi, Filippo (e sorelle)

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Lastre calcografiche 241

Percorso relativo del file: matrici

Nome del file: Lastre calcografiche 241.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0240

Nome file dell'immagine originale: Lastre calcografiche 241.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crespi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Longhi 1766-1831 e la Scuola d'Incisione dell'Accademia di Brera

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0240-00007

Sigla per citazione: 00000477

V., pp., nn.: p. 151 n. 25

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00