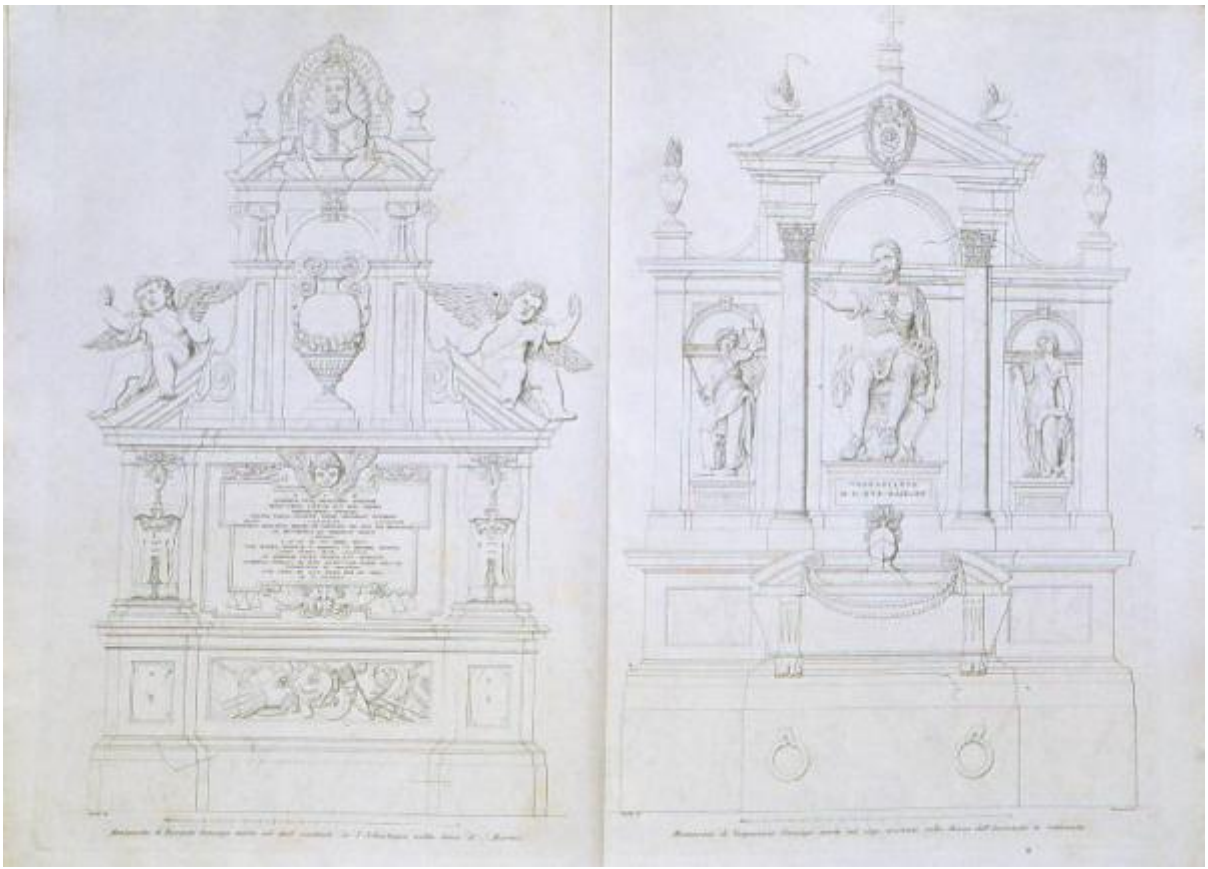
Monumento di Ferrante Gonzaga morto nel 1605 esistente in S. Sebastiano nella terra di S. Martino / Monumento di Vespasiano Gonzaga morto nel 1591 esistente nella chiesa dell'Incoronata in Sabbioneta

Antoldi Luigi (?); Bramati Antonio (?)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00127/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00127/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 127

Codice scheda: M0230-00127

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0278

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624758

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300624737

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: MONUMENTI DI FERRANTE GONZAGA E DI VESPASIANO GONZAGA

Titolo proprio
Monumento di Ferrante Gonzaga morto nel 1605 esistente in S. Sebastiano nella terra di S. Martino / Monumento di Vespasiano Gonzaga morto nel 1591 esistente nella chiesa dell'Incoronata in Sabbioneta

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211120

Transcodifica del numero di inventario: 04211120

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2359

Transcodifica del numero di inventario: 00002359

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: monumento funebre

Soggetto bene finale/originale: MONUMENTO DI FERRANTE GONZAGA

Datazione bene finale/originale: 1605/ post

Collocazione bene finale/originale: MN/ S. Martino/ Chiesa S.S. Fabiano e Sebastiano

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: monumento funebre

Soggetto bene finale/originale: MONUMENTO DI VESPASIANO GONZAGA

Autore bene finale/originale: Della Porta Giovan Battista/ Leoni Leone

Datazione bene finale/originale: 1588

Collocazione bene finale/originale: MN/ Sabbioneta/ Chiesa dell'Incoronata

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Famiglie celebri di Italia

Autore della pubblicazione: Litta Pompeo

Edizione: Giusti; Ferrario; Basadonna/Milano; Torino/ 1819-1883, vol. IV

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1834

Validità: ca.

A: 1835

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Antoldi Luigi (?)

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1850-1860

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bramati Antonio (?)

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: calcografia

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 600

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 645

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: prima immagine, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Antoldi dis.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la prima immagine

Trascrizione: Metri / 2

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la prima immagine

Trascrizione: Monumento di Ferrante Gonzaga morto nel 1605 esistente in S. Sebastiano nella terra di S. Martino

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: seconda immagine, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Antoldi dis.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: seconda immagine, angolo inferiore destro

Trascrizione: Bramati inc.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la seconda immagine

Trascrizione: Metri / 2

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la seconda immagine

Trascrizione: Monumento di Vespasiano Gonzaga morto nel 1591 esistente nella chiesa dell'Incoronata in Sabbioneta

Notizie storico-critiche
La stampa appartiene all'opera "Famiglie celebri di Italia" di Pompeo Litta, uscita a fascicoli dal 1819 al 1883 per conto di più editori: Giusti Emilio (Milano, anni 1819-1820), Ferrario Giulio (Milano, anni 1821-1861), Basadonna Luciano (Milano, anni 1862-1871), Basadonna Francesco (Milano e, dal 1875, Torino, anni 1872-1883). Il titolo "Famiglie celebri di Italia" è quello comparso sulla prima dispensa, ma l'opera è anche nota come "Famiglie celebri italiane", dall'indicazione tipografica comparsa per la prima volta nel 1862 sulla dispensa n. 144. In centottantaquattro fascicoli raccolti in sedici volumi, essa si occupa della genealogia e della storia di centocinquanta famiglie nobili italiane. Da rilevare che l'editore Basadonna dal 1869 pubblica la continuazione dell'opera ma propone anche una ristampa della stessa dai primi fascicoli, che solo per pochi particolari si distinguono da quelli della prima edizione. La serie é arricchita da incisioni in rame, a contorno o all'acquatinta, eseguite da varie personalità: uscì in due vesti editoriali, in nero e in colore: in quest'ultimo caso essa riporta immagini incise e poi colorate a mano; sempre colorati, invece, gli stemmi delle famiglie nelle prime tavole di ciascun casato.
La famiglia Gonzaga di Mantova è trattata nel fascicolo 33, nelle dispense dalla 48 alla 51 (1835). La stampa riproduce a semplice contorno i due monumenti funebri di Ferrante Gonzaga (morto nel 1605) nella cappella di Santa Croce della chiesa dei S.S. Fabiano e Sebastiano in S. Martino, e di Vespasiano Gonzaga (morto nel 1591) nella chiesa dell'Incoronata a Sabbioneta: quest'ultimo, disegnato da Giovan Battista della Porta, reca in posizione centrale la statua bronzea del fondatore di Sabbioneta realizzata da Leone Leoni nel 1588. La descrizione dei monumenti fornita dall'autore si trova in stampa n. inv. 04211117.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Bordi lievementi ondulati e ingialliti.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0326

Nome del file: MN0326.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0326.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boschetti A. F.

Titolo libro o rivista: I cataloghi dell'opera di Pompeo Litta "Famiglie celebri italiane". Note, appunti, notizie

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00035

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00