

# Mantova città nobilissima figurata in 24 vedute litografiche

Moro Marco; Brizeghel Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00206/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00206/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 206

Codice scheda: M0230-00206

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0358

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624837

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300624831

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DI COMMESSAGGIO

Titolo proprio: Commessaggio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Mantova città nobilissima figurata in 24 vedute litografiche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

### **DATA**

Data uscita: 2003

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211200

Transcodifica del numero di inventario: 04211200

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2100

Transcodifica del numero di inventario: 00002100

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Mantova città nobilissima figurata in 24 vedute litografiche

Edizione: Brizeghel Giovanni/ Venezia/ 1852

Numero pagina/tavola: tav. XXVI

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1852

Validità: post

A: 1852

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Moro Marco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1817/ 1885

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: litografo

Autore/Nome scelto: Brizeghel Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: litografia

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 295

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 518

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'immagine, al centro

Trascrizione: Commessaggio

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto la titolazione

Trascrizione: Alla Benemerita / Deputazione Comunale

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: M. Moro dis.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Venezia Lit. Brizeghel

### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la dedica, angolo inferiore destro

Trascrizione: L'Editore Gio. Brizeghel D.D.D.

### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2100

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sopra il filetto superiore, al centro

Trascrizione: Mantova

Notizie storico-critiche

La stampa - una litografia su fondo paglierino circondata da un doppio filetto - rappresenta una veduta di Commessaggio dal fiume. Riconosciamo il cosiddetto "Torrazzo" - maestoso torrione fatto erigere da Vespasiano Gonzaga intorno al 1583 a fini di controllo strategico - e una parte del ponte, sul quale sta transitando una carrozza. In primo piano al centro, due figure in barca sul canale Navarone, alla sinistra delle quali vediamo una serie di alberi dal fusto immerso nell'acqua.

La litografia appartiene alla raccolta di vedute comprese nel volume "Mantova città nobilissima figurata in 24 vedute litografiche disegnate da Marco Moro con illustrazioni di Francesco Zanotto", edita a Venezia da Giovanni Brizeghel, "tipografo, litografo e libraio", nel 1852. L'opera, nata da un progetto iniziale che prevedeva la pubblicazione di fascicoli (ciascuno contenente due vedute) e dedicata al marchese Annibale Cavriani, comprende dodici tavole che ritraggono monumenti e piazze della città e quattordici tavole dedicate a località della provincia (per un totale di 26 vedute più un panorama, anziché 24). In seguito molte delle tavole furono stampate sciolte in una seconda serie, con lievi varianti e colorate ad acquerello.

Come le altre vedute della serie, la stampa reca una dedica a un personaggio nobile o a una pubblica istituzione in basso al centro, sotto l'immagine: in questo specifico caso, essa è rivolta alla deputazione comunale di Commessaggio. Le litografie erano corredate da schede illustrative dei luoghi rappresentati e della loro storia a firma di Zanotto, Sissa, Turrini.

Il disegnatore Marco Moro, responsabile delle vedute della raccolta, è una delle maggiori personalità della veduta

litografica veneta dell'Ottocento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Margine inferiore compromesso (colorazione bruna e strappi verticali); diffuse macchie a punti; due forellini regolari (uno nella stampa presso l'angolo superiore sinistro, il secondo poco sopra il filetto superiore).

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0391

Nome del file: MN0391.tif

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0391.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 137 n. 263c

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pagliari I.

Titolo libro o rivista: I Gonzaga delle nebbie. Storia di una dinastia cadetta nelle terre tra Oglio e Po

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: M0230-00043

V., pp., nn.: p. 77 n. 10

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00