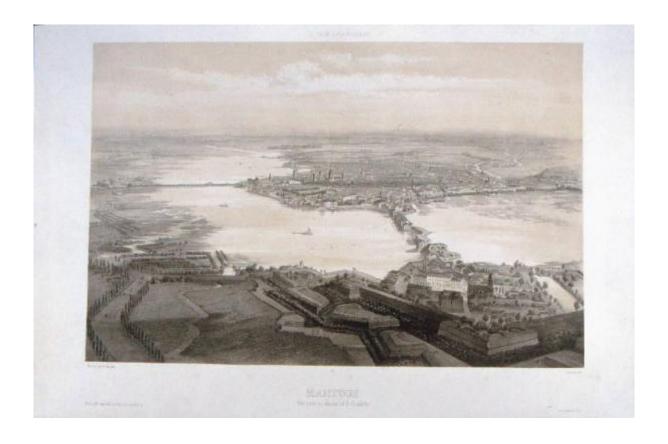
# Veduta Esterna della R. Città di Mantova

# Montini Filippo Luigi; Puzzi Lanfranco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00239/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00239/

# **CODICI**

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 239

Codice scheda: M0230-00239

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0391

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624870

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

## **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300624867

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA DI MANTOVA

Titolo proprio: Veduta Esterna della R. Città di Mantova

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211233

Transcodifica del numero di inventario: 04211233

**INVENTARIO** [2/2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2167

Transcodifica del numero di inventario: 00002167

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Montini Filippo Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Puzzi Lanfranco

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX/ prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: acquatinta

Materia e tecnica: acquerello

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 465

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 592

Validità: ca.

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: F. L. Montini dis.

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine al centro

Trascrizione: Veduta Esterna della R. Città di Mantova

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Mantova Calcografia Negretti

ISCRIZIONI [4/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2167

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, angolo inferiore destro

Trascrizione: Lanfranco Puzzi incise

Notizie storico-critiche

La stampa è un'acquatinta colorata a mano raffigurante una veduta di Mantova dal Lago Inferiore. La città è delineata nei suoi principali monumenti tra i quali, ad esempio, il campanile e la cupola della basilica di S. Andrea e il castello di S. Giorgio. Il carattere prettamente romantico della veduta è espresso dall'importanza conferita al primo piano dove, sulla sponda erbosa e all'ombra di folti alberi, due ragazzi sono impegnati a pescare; all'estrema sinistra e sempre in primo piano si scorge un monumento formato da un'alta colonna con quattro cigni alla base, su cui è collocato un busto: il rimando è al monumento dedicato dai Francesi al poeta Virgilio in Piazza Virgiliana nel 1801. La città viene quindi introdotta dal suo più grande poeta e nume tutelare.

L'acquatinta rientra nella fortunata serie di immagini di grande formato dedicate a Mantova e ai suoi principali monumenti, realizzate dal disegnatore Filippo Luigi Montini e incise da Lanfranco Puzzi (o Maina) nel 1830 circa: tale gruppo di acquetinte si pone in linea con l'impresa già avviata dagli autori attraverso la realizzazione di trentadue vedute della città di piccolo formato (si confrontino i nn. invv. 2031 e 2032).

Di particolare precisione l'uso del colore, che assume gradazioni particolarmete riuscite nella resa delle acque del Lago Inferiore e del monumento dedicato a Virgilio.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Bordi lievamente consunti; lievemente lacunoso e iscurito il margine inferiore presso l'angolo inferiore destro.

Fonte: osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0034

Nome del file: MN0034.tif

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0034.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 112 n. 189

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ciaramelli G./ Guerra C.

Titolo libro o rivista: Tipografi, editori e librai mantovani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: M0230-00042

V., pp., nn.: p. 120

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00