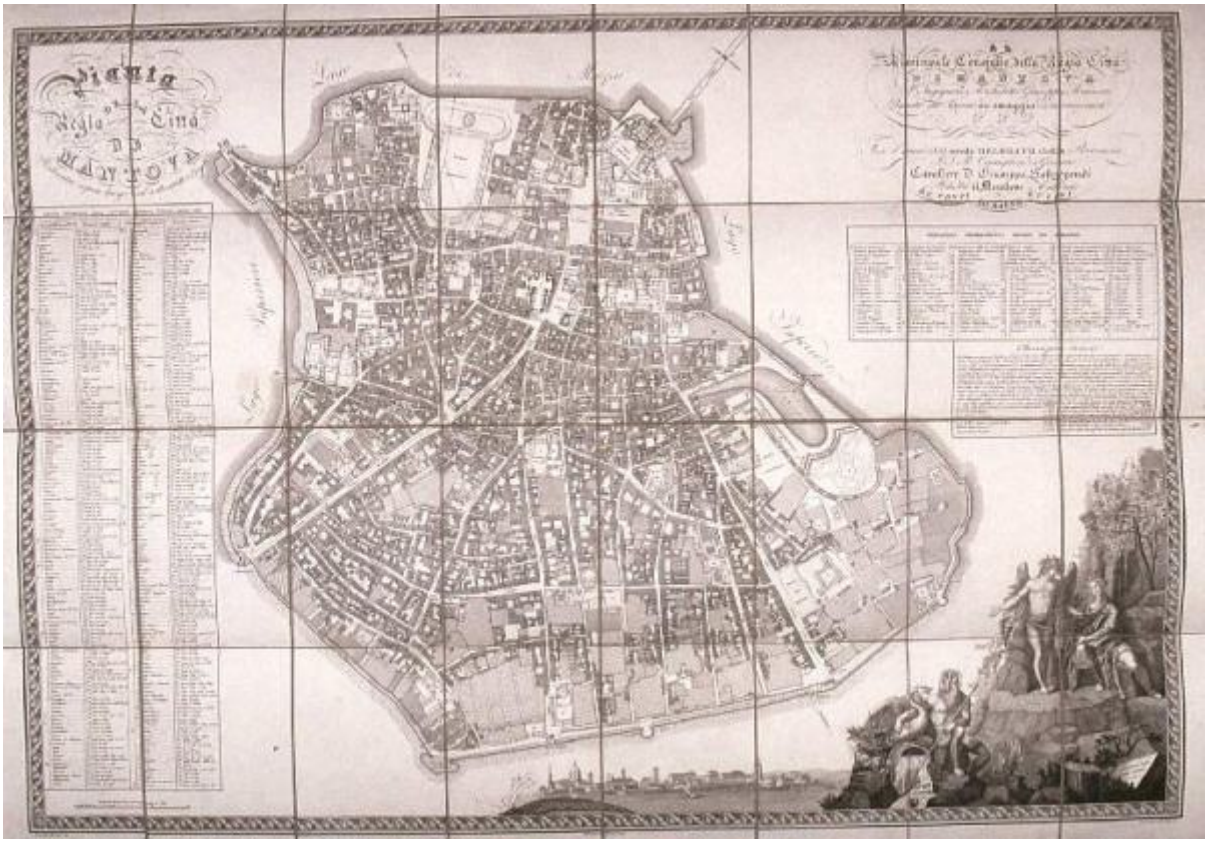
Pianta / della / Regia Città / di / Mantova

Raineri Giuseppe; Bordiga Giambattista



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00296/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00296/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 296

Codice scheda: M0230-00296

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0447

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032155

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: PIANTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA

Titolo proprio: Pianta / della / Regia Città / di / Mantova

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211289

Transcodifica del numero di inventario: 04211289

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2305

Transcodifica del numero di inventario: 00002305

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1831

Validità: post

A: 1831

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Raineri Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bordiga Giambattista

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 690

Larghezza: 995

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 740

Larghezza: 1045

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2305

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: Pianta / della / Regia Città / di / Mantova / Rilevata sopra luogo dal sottoscritto Ing.re

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione
AL / Principale Consiglio della Regia Città / DI MANTOVA / L'Ingegnere Architetto Giuseppe Raineri / Questo suo lavoro in omaggio di riconoscenza / D.D.D.

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a destra, sotto la dedica

Trascrizione
Fece l'anno 1831 sendo DELEGATO della Provincia / L'I. R. Consigliere di Governo / Cavaliere D. Giuseppe Sebregondi / e Podestà il Marchese Antonio / DE CONTI GUIDI / DI BAGNO

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Giuseppe Raineri dis.

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Giambattista Bordiga inc.

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: gotici/ corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Melchiorre Tanesco imp.

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Scala di Metri 300nel rapporto di 1/3000

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo inferiore destro, su lapide

Trascrizione: REFERAM TIBI / MANTUA PALMAS.

Notizie storico-critiche
La stampa, un'incisione in rame di notevoli dimensioni costituita da trentadue fogli rettangolari, rappresenta una nitida e particolareggiata immagine topografica della città di Mantova: l'esemplare, disegnato dall'ingegnere e architetto Giuseppe Raineri, si configura come uno degli esempi di piante di Mantova di maggior chiarezza topografica della prima metà dell'Ottocento. Per la prima volta, infatti, viene riportato un rilevamento particellare della città su una carta non manoscritta e sono elencati i nomi delle contrade e dei vicoli con i relativi numeri civici delle case (sotto la titolazione, presso il margine sinistro, si veda il riquadro intitolato "Elenco alfabetico delle contrade vicoli e n[ume]ri civici delle case"). Di estrema leggibilità e precisione la divisione interna degli isolati, le planimetrie degli edifici, le superfici di cortili, chiostri ed ogni altro elemento costituente l'immagine. Sotto la dedica e le indicazioni di responsabilità, presso il margine destro, è riportato un riquadro intitolato "Principali stabilimenti chiese ed oratori" e, subito al di sotto di questo, un altro riquadro di dimensioni inferiori intitolato "Illustrazioni diverse" permette di apprendere notizie sulla consistenza numerica delle strade, dei vicoli e delle case, sull'espansione urbanistica, le coordinate geografiche, la popolazione, le porte della città e le superfici delle piazze, ecc.
La carta è arricchita da una suggestiva veduta di Mantova in basso al centro, affiancata da una scena di carattere decorativo nella quale compaiono Ocno, mitico fondatore della città, e il sommo poeta Virgilio all'interno di un ambiente lacustre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Il foglio è diviso in 32 rettangoli uguali (8 in lunghezza per 4 in altezza), assemblati e riportati su un supporto telato beige.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0462

Nome del file: MN0462.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0462.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 112 n. 195

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: M0230-00036

V., pp., nn.: p. 66 n. 858

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00