CURSUS PADI / per / LONGOBARDIAM / [...]

Seutter Matthäus

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00518/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00518/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 518

Codice scheda: M0230-00518

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0673

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032375

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302032373

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: ITALIA NORD-ORIENTALE

Titolo proprio: CURSUS PADI / per / LONGOBARDIAM / [...]

Tipo titolo: dal contesto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211515

Transcodifica del numero di inventario: 04211515

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1734

Validità: ca.

A: 1734

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Seutter Matthäus

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1678/ 1757

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato

DATI TECNICI

Materia e tecnica: calcografia

Materia e tecnica: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 585

Larghezza: 500

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 620

Larghezza: 527

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: lungo il filetto inferiore, a destra

Trascrizione
Cum Gratia et Privil[egio] S[acri] R[omani] I[mperii] Vicariatus, in partib[us] Rheni, Sveviae, et Juris Franconici.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 58

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: ESPOSIZIONE DE' SEGNI / [...]

Notizie storico-critiche
La stampa - incisione in rame a colori - costituisce il terzo di tre fogli sciolti (cfr. raccolta Sammartini nn. invv. 04211513, 04211514) dedicati all'immagine dell'Italia settentrionale attraversata dal corso del fiume Po (foglio destro). Il titolo riportato sul primo foglio rivela che le tre parti erano destinate ad essere unite tra loro a formare un'unica immagine ("Tribus combinandis tabellis"): su ognuna di esse (nella cornice graduata inferiore) ricorre la medesima indicazione di privilegio editoriale, elemento che indica che i tre fogli potevano essere venduti anche separatamente.
Tutte le iscrizioni della stampa in esame e degli altre due fogli costituenti l'immagine complessiva - eccettuati i titoli - sono in italiano: è dunque probabile che l'opera fosse destinata al mercato italiano. La "Esposizione de' Segni" in basso a destra illustra il significato dei simboli ricorrenti nella grande carta, tra i quali le battaglie.
La carta è stata realizzata dall'editore operante a Vienna e Augsburg M. Seutter dopo il 1734; un esemplare composto delle tre parti unite compare nella raccolta Sammartini al n. inv. 04211502, benché riferibile all'editore T. C. Lotter (secondo stato, 1760 circa). La datazione post 1734 viene proposta dalla critica sulla base di elementi interni quali l'indicazione della battaglia di Guastalla ("1734 d. 19 Sep.").
La stima patrimoniale indicata si riferisce al gruppo di carte nn. ivv. 04211513-04211515.
Sul retro del foglio manoscritto a penna: "States of Venice" (iscrizione ottocentesca?).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Carta particolarmente ingiallita lungo la linea di piegatura orizzontale centrale; lievi rotture lungo il bordo superiore al centro e lungo la linea di piegatura orizzontale centrale, presso il margine sinistro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0685

Nome del file: MN0685.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0685.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista
Le carte geografiche dell'Italia conservate nella raccolta delle stampe e dei disegni. Catalogo descrittivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: M0230-00046

V., pp., nn.: p. 71 n. 625

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanfelici R./ Zanasi S./ Davoli Z.

Titolo libro o rivista
Terre di Langobardia. La "Lombardia", il corso del Po e il Ducato estense nell'antica cartografia a stampa 1520-1796

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: M0230-00048

V., pp., nn.: p. 196 n. 91

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00