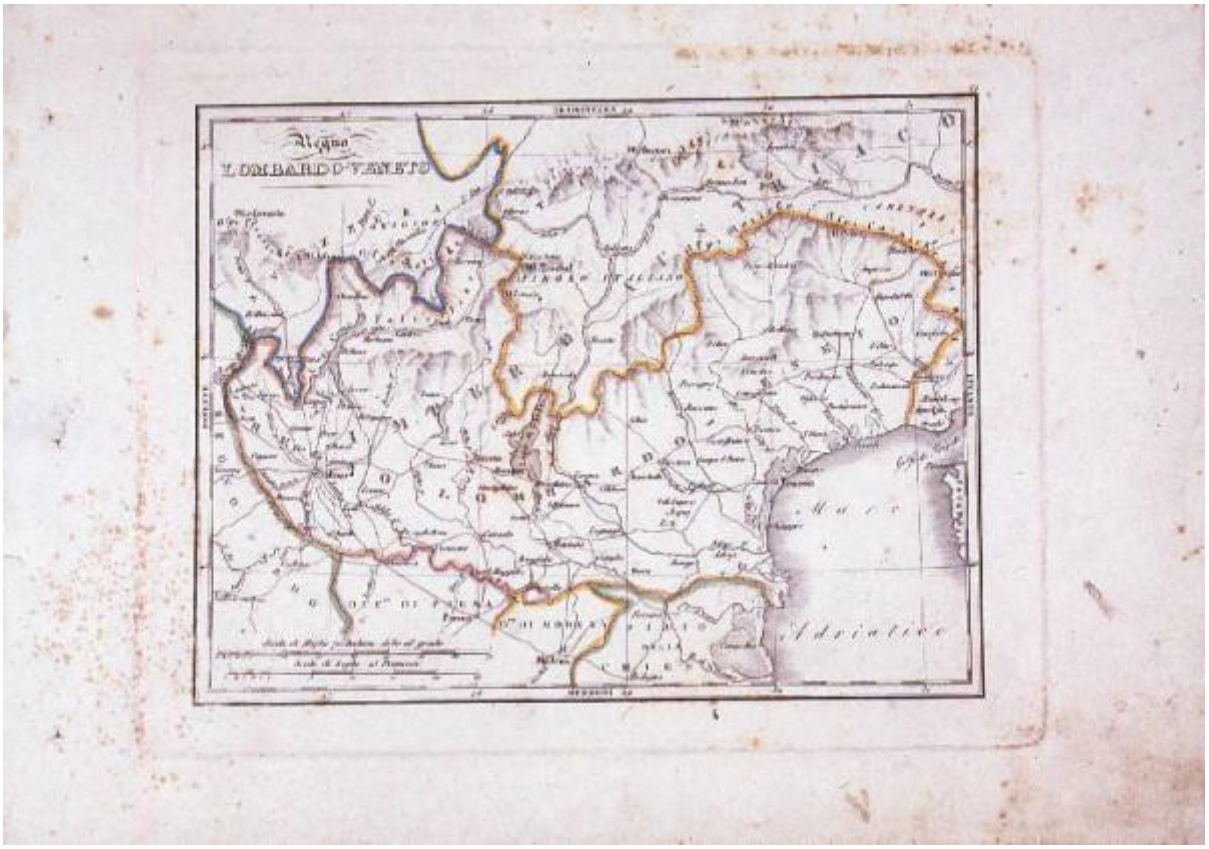
Regno / LOMBARDO-VENETO



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00548/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00548/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 548

Codice scheda: M0230-00548

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0703

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032405

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA DEL REGNO LOMBARDO VENETO

Titolo proprio: Regno / LOMBARDO-VENETO

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211545

Transcodifica del numero di inventario: 04211545

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: calcografia

Materia e tecnica: acquerello

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 183

Larghezza: 235

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 317

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: Regno / LOMBARDO-VENETO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: VI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Scala di Miglia 70 Italiane di 60 al grado. / Scala di Leghe 25 Francesi

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: n. 88

Notizie storico-critiche
La carta, un'incisione in rame (?) con cornice graduata e filetto ai quattro lati, è colorata in corrispondenza dei confini delle differenti realtà politiche rappresentate: il Lombardo Veneto è delimitato in rosso chiaro; gli altri stati rispettivamente in verde (Piemonte, ossia "Regno Sardo"), blu (Svizzera), giallo (Tirolo), verde (Stato Pontificio), ocra (ducato di Modena), rosa (ducato di Parma).
La toponomastica è semplificata: sono infatti indicate solamente le principali città. In basso a sinistra compaiono le scale in miglia italiane e leghe francesi; tra cornice e filetto sono indicati i punti cardinali ("Tramontana", "Levante", "Mezzodì", "Ponente").
La presenza dell'iscrizione "VI" all'angolo superiore destro, sopra il filetto, lascia supporre che la carta rientrasse in una più ampia pubblicazione corredata da tavole illustrative. Tuttavia, l'assenza di indicazioni di responsabilità non favorisce l'identificazione dell'opera di appartenenza della carta, che si data, sulla base di dati storici e stilistici, alla prima metà del XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Numerose macchie a punti ai lati dell'immagine; iscuriti i bordi superiore e inferiore; tre fori (da uso di puntine?) lungo il margine sinistro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0715

Nome del file: MN0715.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0715.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00