Bataille de Castiglione. / 5 Aout 1796.

Bagetti Giuseppe Pietro; Chavane

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00593/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00593/

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 593

Codice scheda: M0230-00593

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0749

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032450

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: BATTAGLIA DI CASTIGLIONE DELLE STIVIERE

Titolo proprio: Bataille de Castiglione. / 5 Aout 1796.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211591

Transcodifica del numero di inventario: 04211591

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: VEDUTA E BATTAGLIA DI CASTIGLIONE

Autore bene finale/originale: Bagetti Giuseppe Pietro

Datazione bene finale/originale: 1796

Collocazione bene finale/originale: Paris/ Château de Versailles

Inventario bene finale/originale: 31361

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Galéries Historiques de Versailles, S(er)ie VII, S(ecti)on I

Autore della pubblicazione: Gavard Charles

Edizione: Gavard Charles/ Parigi/ 1837-1844

Numero pagina/tavola: tav. 595

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bagetti Giuseppe Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1761/ 1831

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Chavane

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 305

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 453

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine, al centro

Trascrizione: Bataille de Castiglione. / 5 Aout 1796.

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 2151 / XV

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: Peint par Bagetti

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: Gravé par Chavane

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 9810/ 887

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Diagraphe et Pantographe - Gavard

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul lato superiore dell'immagine, al centro

Trascrizione: 595

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Gal[e]rie Hist[ori]que de Versailles

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 281

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: S[er]ie VII S[ecti]on I.re

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: calcografia del Museo del Louvre

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione
"CALCOGRAPHIE DU LOUVRE" iscritto nell'anello più esterno di un cerchio, all'interno del quale, entro cerchio più piccolo, si trova l'indicazione "MUSÉES NATIONAUX"; in tale cerchio si osservano, sopra e sotto, una stella e un decoro vegetale.

Notizie storico-critiche
La stampa rappresenta una veduta della campagna tra Cavriana e Castiglione delle Stiviere (Mantova), località presso la quale il 5 agosto 1796 fu combattuta una battaglia della Prima Campagna d'Italia di Napoleone Bonaparte. L'immagine, tratta da invenzione grafica (disegno ad acquerello) di Giuseppe Pietro Bagetti - paesaggista e ingegnere geografo italiano conosciuto in Francia anche come Jean-Pierre Bagetti - e incisa da Chavane, è parte dell'opera "Galeries Historiques de Versailles", uscita a Parigi per l'editore Gavard dal 1837 in trecento fascicoli. L'opera fu inoltre corredata da centosessanta fascicoli di supplemento, per un totale di 1422 tavole su acciaio e 800 vignette in legno. Il disegno per l'incisione, in questo come in tutti gli altri casi compresi nell'opera, era ottenuto mediante l'uso del "diagraphe", una sorta di pantografo inventato da Charles Gavard (la diagrafia consisteva in un procedimento di stampa da combinazione di litografia e calcomania).
L'acquaforte propone un'immagine della campagna circostante la località mantovana di Castiglione delle Stiviere, appena visibile in lontananza al centro della scena: la battaglia, soggetto decisamente in secondo piano rispetto alle finalità di veduta proprie dell'immagine, si intuisce attraverso le minuscole figure di soldati sparse nella piana e i fumi alzati dalle esplosioni. Su tutto sovrasta un cielo solcato da nubi.
Esemplare analogo al n. inv. 04211226 della raccolta Sammartini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0756

Nome del file: MN0756.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0756.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 117 n. 211

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00