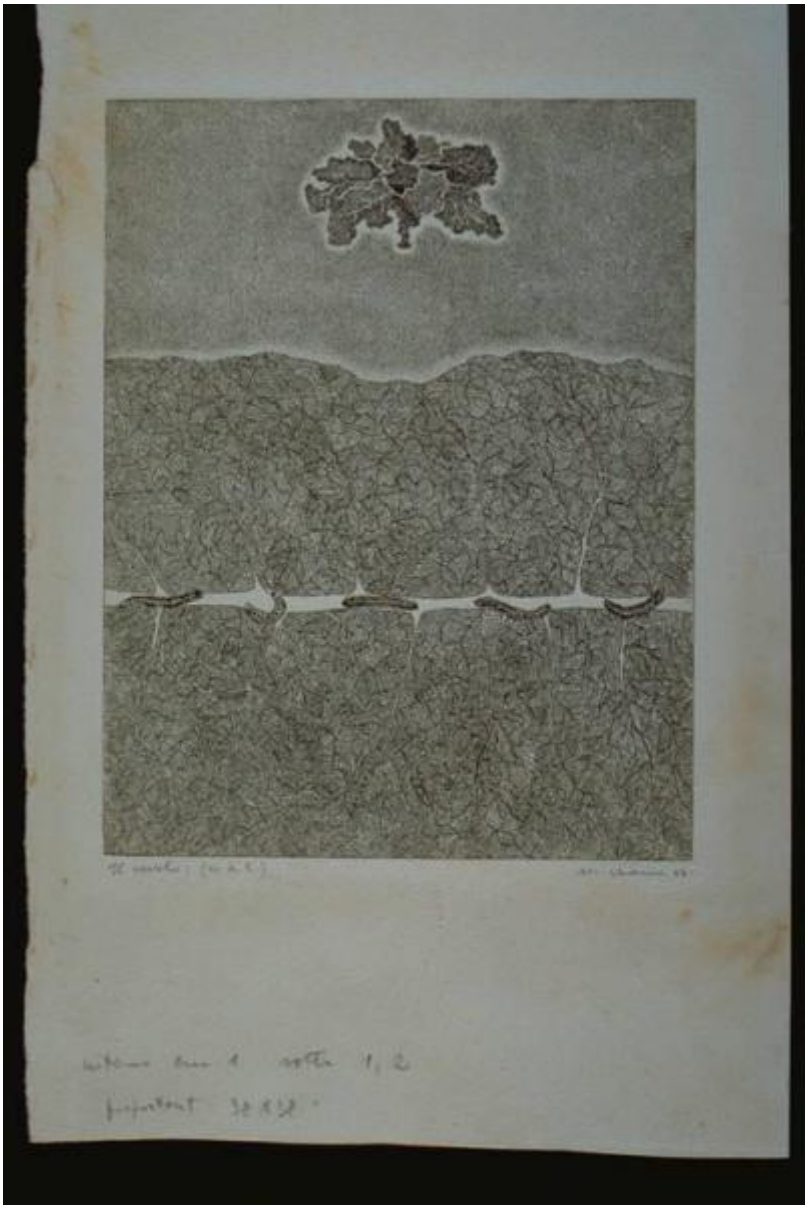
Il cavolo.

Chianese, Mario



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00056/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00056/

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 56

Codice scheda: MN170-00056

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 93

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Terreno con vermi; in alto, un cavolo.

Titolo: Il cavolo.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1966

DATA

Data ingresso: 1966

Data uscita: 1966

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 93

Transcodifica del numero di inventario: 000093

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

Validità: post

A: 1966

Validità: ante

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/terzo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Chianese, Mario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1928-

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Chianese, Mario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1928-

STATO DELL' OPERA

Stato: ante litteram

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: acquatinta

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 157

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 200

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: M .Chianese 66

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 93)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Il cavolo (es.a.l)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: interno cm 1 sotto 1.2 paspartout 38 x 38

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche
L'opera fu premiata alla XIXa edizione del Premio Suzzara (1966) con un prosciutto.
Rappresentazione in chiave mimiaturistica di un frammento di terreno; surreale invece è la presenza del cavolo, che , in alto , pare brillare di luce propria, trasposizione ironica dell'astro solare.
Mario Chianese é nato a Genova nel 1928 dove risiede. Pittore e incisore é stato titolare della cattedra di pittura dal 1979 al 1997 all'Accademia Ligustica di Belle Arti, dove viene eletto Accademico di merito. Risale al 1950 la prima personale alla Galleria Rotta portata nell'anno seguente a Milano dove riscuote successo di critica. Da quella data a periodi alterni sono seguite diverse personali ad Alessandria, Arezzo, Biella, Bologna, Chiavari, Chieri, Genova, La Spezia, Messina, Milano, Pesaro, Palermo, Roma, Savona, Sciacca, Treviglio, Treviso, Trieste, Verona. Numerose le partecipazioni a manifestazioni a carattere nazionale, dalla Quadriennale di Roma a varie edizioni del Premio Biella, Marche, Arezzo, Suzzara, Termoli, alle Triennali dell'Incisione (Milano), alla Promotrice di Torino, al Museo d'Arte Contemporanea di Torino, alla Biennale Internazionale della Grafica (Firenze), alle Biennali di Oderzo, alla Sezione maestri del novecento Palazzo Robellini (Acqui), ecc. Nel 1983 il Comune di Arezzo ha organizzato, a cura di Guido Giuffré, una personale di pittura e incisione a Palazzo Guillichini. Nel 1985 trentasei sue acqueforti sono presentate al Museo S. Agostino di Genova unitamente ai testi poetici di Carla Mazzarello. Nel 1997 il Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce gli dedica un'ampia antologica di pittura e di incisione con catalogo Skira e testo a cura di Guido Giubbini. E' del 1999 la mostra di pastelli e disegni inediti allestita alla Galleria San Bernardo. Alle
incisioni di Chianese sono dedicate le ultime due personali: una alla Bottega d'Arte di Acqui Terme e l'altra alla Galleria del Centro culturale San Fedele di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/04

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita

Fonte: 2001/12/04, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0099

Nome del file: img0099.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN170

Nome file dell'immagine originale: img0099.jpg

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Retrospettiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1968

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE: RETROSPETTIVA DEI VENTI ANNI DEL "PREMIO SUZZARA" 1948/1968

Luogo, sede espositiva, data: Scandicci, , 1968

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/20

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00