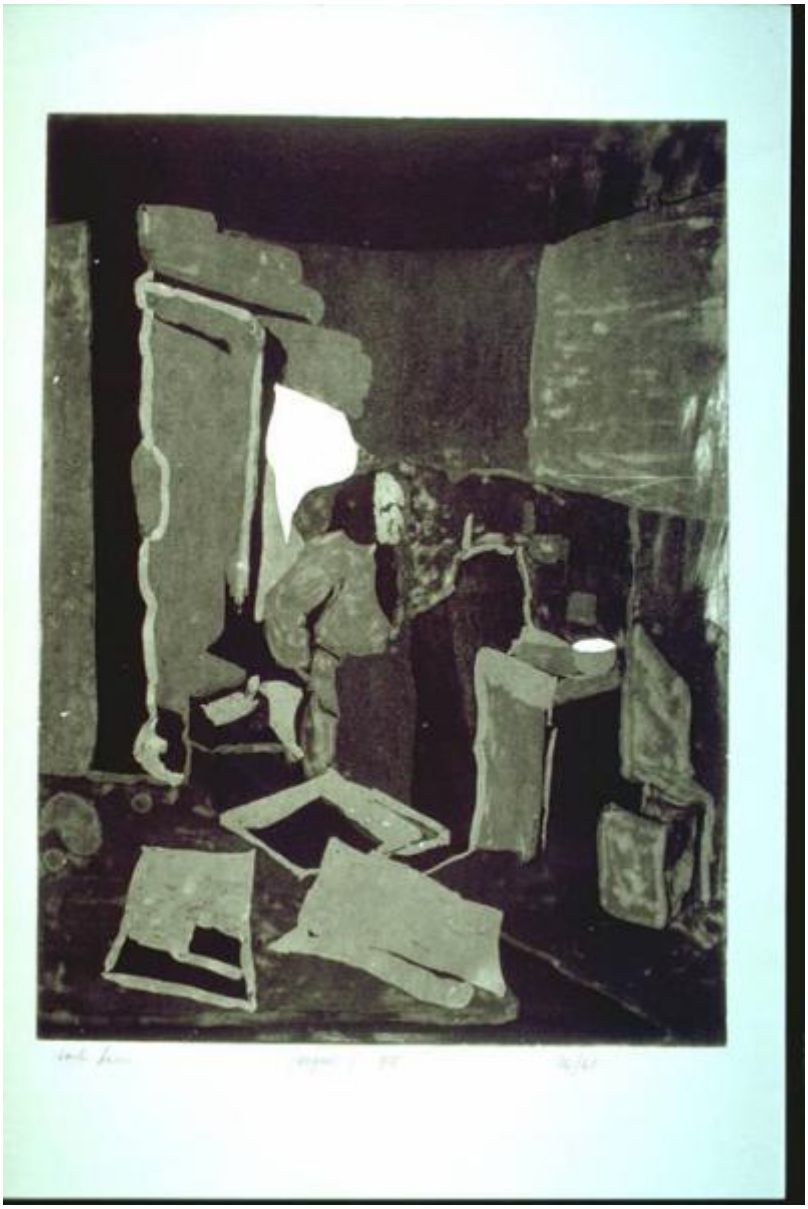
La massaia

Leoni, Carlo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00058/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00058/

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 58

Codice scheda: MN170-00058

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 229

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Anziana stante in un interno domestico.

Titolo: La massaia

Tipo titolo: da etichetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1967

DATA

Data ingresso: 1967

Data uscita: 1967

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 229

Transcodifica del numero di inventario: 000229

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1967

Validità: post

A: 1967

Validità: ca.

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: documentazione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/terzo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Leoni, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-1982

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Leoni, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-1982

TIRATURA

Numerazione: 14/40

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquatinta

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 330

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 697

Larghezza: 485

Validità: ca.

Filigrana: C_M_FABRIANO

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Carlo Leoni

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso - al centro

Trascrizione: (acquat.) 77

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 14/40

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato-lettere capitali

Posizione: verso - in alto a sinistra

Trascrizione
GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista LEONI CARLO Anno di premiazione 1967 Titolo dell'opera LA MASSAIA (BN)

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 229)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche
L'opera fu premiata alla XXa edizione del Premio Suzzara (1967) con £. 50.000 in libri e kg. 25 di salumi.
Il segno è mosso, lo spessore del tratto è corposo, la ricercatezza tecnica è evidente nelle diverse morsure impiegate per generare le diverse tonalità di grigio, che confluiscono nel nero totale dell'aura genrale dell'opera.
L'artista nasce a Bologna nel 1925. Qui studia e frequenta la scuola d'arte, iscrivendosi ai corsi di scultura e decorazione all'Accademia di Belle Arti. Il debutto, nel 1946, è nella scultura, quasi subito arriva anche quello nel campo dell'incisione. Sarà questa la strada che percorrerà con maggior successo, ma non sarà l'unica. Insieme ai premi arrivano le personali, a Bologna, in Italia e all'estero. E' invitato a San Paolo del Brasile e a Lgano. Tra coloro che presentarono le sue mostre figurano grandi nomi come Alessandro Cervellati e Francesco Arcangeli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/04

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/04, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0088

Nome del file: img0088.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN170

Nome file dell'immagine originale: img0088.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Emiliani A. (a cura di)

Titolo contributo: Carlo Leoni

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carlo Leoni

Titolo contributo: Carlo Leoni. Acqueforti dal 1948 al 1966

Luogo di edizione: Bologna

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Retrospettiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1968

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE: RETROSPETTIVA DEI VENTI ANNI DEL "PREMIO SUZZARA" 1948/1968

Luogo, sede espositiva, data: Scandicci, , 1968

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/20

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00