Le Georgiche

Guttuso, Renato

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00215/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00215/

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 215

Codice scheda: MN170-00215

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2.3

Codice bene radice: scheda 212

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 213

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 214

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 216

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 217

RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 218

RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 6]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: scheda 219

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 6

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Orfeo, identificato dalla lira, si volge a guardare Euridice a terra, implorante - Sfondo.

Titolo: Orfeo ed Euridice

Tipo titolo: da repertori

Titolo della serie di appartenenza: Le Georgiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici Polironiani

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 651890,87400

PUNTO|Coordinata Y: 4989486,4324

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 18

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1981

Validità: post

A: 1981

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Guttuso, Renato

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1987

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Guttuso, Renato

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1987

STATO DELL' OPERA

Stato: stato definitivo

COMMITTENZA

Data: 1981

Circostanza: restauro complesso abbaziale

Luogo: San Benedetto Po

Nome: Comune di San Benedetto Po

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: cromolitografia

Materia e tecnica: alluminio

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 426

Larghezza: 590

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 885

Larghezza: 770

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra

Trascrizione: ARANCIO 6

Notizie storico-critiche
L'oggetto della scheda è la lastra in cui l'artista traccia l'imprimitura delle parti in colore arancio, che corrispondono a parte della cromaticamente articolata campitura dello sfondo. L'opera fa parte della serie "Le georgiche", litografie realizzate dai Maestri Borgonzoni , Giorgi, Guttuso, Murer, Treccani e Zancanaro per finanziare i restauri del cenobio benedettino di San Benedetto Po.
L'autore nasce a Bagheria (Palermo). Compie studi classici a Palermo. Esordisce nel 1928 alla Mostra Sindacale siciliana. Nel 1931 è ammesso alla I° Quadriennale di Roma. Nel 1932 partecipa all'esposizione del Gruppo dei pittori siciliani alla galleria il Milione di Milano. Vive tra Roma, la Sicilia e Milano. Conosce Mafai, Melli, Cagli, Birolli, Sassu, De Grada, Fazzini, Franchina e Barbera. Partecipa alla Quadriennale del '35. Il suo studio diventa punto di incontro di artisti. Nel 1938 partecipa con il gruppo romano alla mostra di Corrente a Milano. Nel 1942 presenta al premio di Bergamo un dipinto che suscita accese polemiche: "Crocifissione". Nel dopoguerra la sua pittura si orienta sempre piu verso un realismo espressivo e drammatico. Espone in varie occasioni sia all'estero che in Italia. Nel 1946 con alcuni compagni di Corrente e altri fonda il gruppo del Fronte Nuovo delle Arti, che cercherà di denunciare i problemi politici ed etici della società attraverso un linguaggio figurativo moderno, ma andando oltre i problemi di carattere estetico. Rimarrà sempre fedele alla pittura realista anche dopo lo scioglimento del Fronte (Marzo 1950). Negli anni '70 dedica una serie di dipinti a Picasso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/13

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/13, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guttuso Renato

Data acquisizione: 1981

Luogo acquisizione: Comune di San Benedetto Po

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0036

Nome del file: img0036.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN170

Nome file dell'immagine originale: img0036.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Otto grandi

Titolo contributo: Otto grandi maestri per Virgilio

Luogo di edizione: Suzzara

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/20

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00