

Le Georgiche

Murer, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00238/>

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 238

Codice scheda: MN170-00238

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 2

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Figura di giovane mentre suona il flauto.

Titolo: Orfeo

Tipo titolo: dalla matrice

Titolo della serie di appartenenza: Le Georgiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici Polironiani

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 651890,87400

PUNTO|Coordinata Y: 4989486,4324

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 18

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1981

Validità: post

A: 1981

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Murer, Augusto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922-1985

Codice scheda autore: RL010-01570

Sigla per citazione: 00001855

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Murer, Augusto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922-1985

Codice scheda autore: RL010-01570

Sigla per citazione: 00001855

STATO DELL' OPERA

Stato: stato definitivo

COMMITTENZA

Data: 1981

Circostanza: restauro complesso abbaziale

Luogo: San Benedetto Po

Nome: Comune di San Benedetto Po

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

Materia e tecnica: lega alluminio-carbonio

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 776

Larghezza: 603

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 824

Larghezza: 735

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ORFEO

Notizie storico-critiche

Si tratta di una delle due lastre che componevano la litografia "Orfeo". L'opera fa parte della serie "Le georgiche", litografie realizzate dai Maestri Borgonzoni , Giorgi, Guttuso, Murer, Treccani e Zancanaro per finanziare i restauri del cenobio benedettino di San Benedetto Po.

Il corpo, ma soprattutto il volto, la capigliatura e le mani di Orfeo sono modellati in un viticcio di segni grafici , che avvolgono le figure, come se esse stesse traessero origine da questo magma brulicante di chiaroscuro.

L'artista nasce a Falcade (Belluno) nel 1922 e vi muore nel 1987. Frequenta la scuola d'arte e in seguito stringerà amicizia con Arturo Martini, la cui frequentazione contribuirà molto alla sua formazione di scultore. Costruisce il suo studio in mezzo ad un bosco, ed esso diventerà punto di incontro tra vari artisti e uomini di cultura. Tiene mostre personali in tutta Italia a partire da quella del 1953, alla Galleria Cairola di Milano; alcune delle seguenti furono a Belluno, Modena , Venezia, Roma, Treviso, Milano, Cortina D'Ampezzo, Orvieto, Ferrara, Abano Terme e Mestre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/13

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Efflorescenze

Fonte: 2001/12/13, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Murer Augusto

Data acquisizione: 1981

Luogo acquisizione: Comune di San Benedetto Po

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0007

Nome del file: img0007.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN170

Nome file dell'immagine originale: img0007.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Otto grandi

Titolo contributo: Otto grandi maestri per Virgilio

Luogo di edizione: Suzzara

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/20

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00