Abiti a tournure

Laure, Noel

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ010-00069/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ010-00069/

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 69

Codice scheda: MZ010-00069

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: IM069

Numero interno: 15-FR-MI

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933282

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Figure femminili

Titolo: Abiti a tournure

Titolo proprio: Abiti a tournure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Meo Franca

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: IM069

Transcodifica del numero di inventario: 00069

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 605370,28017

PUNTO|Coordinata Y: 5038630,2821

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145,70

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: rivista settimanale

Titolo della pubblicazione: La Mode Illustrée

Numero pagina/tavola: n° 35/ XV

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

Validità: ca.

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Laure, Noel

Motivazione dell’attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 233

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 250

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: LA MODE ILLUSTRÉE

ISCRIZIONI [2 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: JOURNAL DE LA FAMILLE

ISCRIZIONI [3 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: N° 35.

ISCRIZIONI [4 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: QUINZIEME ANNÉE.

ISCRIZIONI [5 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: DIMANCHE 30 AOUT 1874.

ISCRIZIONI [6 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro a sinistra

Trascrizione
LE NUMÉRO, VENDU SÉPARÉMENT, 25 CENTIMES. AVEC UNE PLANCHE DE PATRONS: 50 CENTIMES.

ISCRIZIONI [7 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro a destra

Trascrizione
LE NUMÉRO SEUL AVEC UNE GRAVURE COLORIÉE, 50 CENTIMES. AVEC UNE PLANCHE DE PATRONS: 75 CENTIMES.

ISCRIZIONI [8 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in centro

Trascrizione: PARAISSANT CHAQUE DIMANCHE

ISCRIZIONI [9 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in centro

Trascrizione
CONTENANT LES DESSINS DE MODES LES PLUS ELÉGANTS ET DES MODÉLES DE TRAVAUX D'AIGUILLE, ETC. - BEAUX-ARTS - MUSIQUE - NOUVELLES - CHRONIQUES - LITTÉRATURE, ETC.

ISCRIZIONI [10 / 18]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in centro

Trascrizione: TOILETTES DE CHEZ MME FLADRY, RUE RICHER, 43.

ISCRIZIONI [11 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ROBE D'INTÉRIEUR EN CACHEMIRE GRIS FONCÉ.

ISCRIZIONI [12 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ROBE EN FAYE MODE DE DEUX TONS.

ISCRIZIONI [13 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ROBE EN SICILIENNE NUANCE NOISETTE.

ISCRIZIONI [14 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ROBE POUR PETITE FILLE DA 5 A 7 ANS.

ISCRIZIONI [15 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: ROBE EN ALPAGA ANGLAIS NOIR.

ISCRIZIONI [16 / 18]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: H. CATENACCI. DEL. HUYOT.

ISCRIZIONI [17 / 18]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro

Trascrizione
TOUTE DEMANDE NON ACCOMPAGNÉE D'UN BON SUR LA POSTE OU D'UN MANDAT A VUE SUR PARIS, A L'ORDRE DE MM. FIRMIN DIDOT FRÉRES, FILS ET CE, SERA CONSIDÉRÉE COMME NON AVENUE. - ON

S'ABONNE ÉGALEMENT CHEZ TOUS LES LIBRAIRES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER. (POUR L'ÉTRANGER LE PORT EN SUS.) - LONDRES : ASHER ET C°, 13, BEDFORD STREET, COVENT GARDEN, C. W. -

ISCRIZIONI [18 / 18]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: LAURE NOEL

Notizie storico-critiche
Descrizione del figurino: Fronte - disegno di cinque figure femminili che indossano abiti e accessori, in basso al centro: tre adulte al centro a sinistra, una bambina al centro a destra, un'adulta a lato a destra. Sfondo con giardino: tavolino al centro, palme a sinistra. Da sinistra a destra, i singoli modelli sono colti: 1) di retro; 2) di profilo a destra; 3) di profilo a sinistra; 4) di retro; 5) di profilo. Intestazione con sottotitolo su disegno di festone sorretto da angeli, data, prezzi, tema, in alto al centro. Retro - Informazioni riguardanti abiti e moda dell'epoca.

Descrizione dell'abito: 1) A sinistra: 1) Tailleur di colore rosso composto di due pezzi: giacca e gonna. Il retro del modello evidenzia giacca sciancrata, con maniche lunghe, colletto bianco, e gonna a tournure con drappeggio all'altezza del bacino e balze in fondo. 2) Abito intero di colore grigio scuro. Il modello mostra corpetto con maniche lunghe a calmucca, collo a pettorina di nastro bianco, doppia gonna a tournure, la cui parte superiore presenta quattro balze pieghettate con drappeggio dietro e balze stondate a punte laterali con orli di nastro bianco davanti; sottogonna a gale arricciate in fondo con breve strascico dietro. Accessori: orecchini e parasole. 3) Abito intero di colore rosso. Abito a tournure con corpetto, scollo anteriore a ferro di cavallo su davantino di pizzo bianco, maniche lunghe a pagoda, doppia gonna, la cui sezione anteriore presenta balze arricciate in orizzontale e l'anteriore drappeggi in verticale fissati da balza a strascico in fondo. Il retro ha un drappeggio all'altezza del bacino. Accessori: perle nei capelli, orecchini a ciondolo. 4) Tailleur di colore azzurro composto di due pezzi: giacca e gonna. Il retro della giacca mostra collo alla marinara e baschina a coda di rondine. Applicazione di pizzo bianco profilano collo e baschina. Gonna corta ai polpacci, ampia. Accessori: calze bianche e stivaletti neri. 5) Abito intero di colore verde scuro. Il modello a tournure evidenzia corpetto chiuso anteriormente da bottoni, con maniche lunghe risvoltate, collo e polsini di passamaneria bianca, doppia gonna, la cui sezione anteriore è a grembiule stondato in fondo e la sottogonna ha balze in orizzontale profilate di passamaneria bianca davanti con retro a gale e strascico, drappeggio sul bacino.

Confronti il disegno è a tratto accademico; i colori hanno tonalità pastello. I figurini sono colti secondo i punti d'osservazione privilegiati, per indicarne i preziosi dettagli decorativi: di retro, di profilo a destra, di profilo a sinistra. I modelli si assomigliano fra loro, a eccezione dell'abito riservato alla bambina. Il vestito infantile riprende la linea di quello riservato alle signore per quanto concerne l'ampiezza; tuttavia, gli addobbi appaiono più semplici. Si coglie una sorta di regia teatrale, poiché sembra che un'unica mannequin sfili davanti allo spettatore, girando su se stessa. I figurini suggeriscono l'opportunità d'indossare gli abiti durante una conversazione pomeridiana all'aperto. La didascalia e l'immagine propongono alcune peculiarità dei materiali e dei colori, nonché qualche suggerimento per indossarli: il primo è un abito da casa di lana cachemire grigio scuro; il secondo è di faille ton sur ton; il terzo è di colore nocciola siciliana sfumata; il quarto è adatto a una bambina fra i cinque e i sette anni; il quinto è di lana alpaca inglese nera. Tali proposte orientano la potenziale acquirente in modo suggestivo, rilevando: alcune stoffe importanti, il cachemire e l'alpaca; alcuni colori dal sapore esoticista: la nocciola siciliana e il nero inglese; alcune previsioni d'immagine: la toilette da casa per la donna adulta e l'abito per la bambina fra i cinque e i sette anni. Alcuni pezzi hanno il giro vita alto, alla "Joséphine". Le gonne ripropongono i panier settecenteschi attraverso la mediazione del supporto a tournure: infatti, dall'ultimo quarto del secolo XIX, esse perdono le numerose s

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Giacomini Meo

Indirizzo: Via Giammaria Mazzucchelli, 2 - Ciliverghe di Mazzano (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Percorso relativo del file: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\figurini di moda\figurini

Nome del file: 69 IM069 15-FR-MI.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MZ010

Nome file dell'immagine originale: 69 IM069 15-FR-MI.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione
La Mode Illustrée: Biblioteca Comunale palazzo Sormani, Milano: A. (4) 1863, 10 (1869), (23) 1882
La Mode Illustrée: Civica Raccolta delle stampe Achille Bertarelli, Milano: (XV)1874, 1877

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Autore: Franchini S.

Titolo libro o rivista: Editori, lettrici e stampa di moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: MZ010-00035

Sigla per citazione: 00000035

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Autore: Giorgietti C.

Titolo libro o rivista: Manuale di storia del costume e della moda

Codice scheda bibliografia: MZ010-00015

Sigla per citazione: 00000015

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Autore: Marangoni G.

Titolo libro o rivista: Evoluzione storica e stilistica della moda, dal secolo del barocco all'eclettismo degli stili

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MZ010-00037

Sigla per citazione: 00000037

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Titolo libro o rivista: La moda [Storia d'Italia Annali 19]

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00014

Sigla per citazione: 00000014

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Autore: Marchetti A.G.

Titolo libro o rivista: Dalla crinolina alla minigonna. La donna, l'abito e la società dal XVIII al XX secolo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: MZ010-00033

Sigla per citazione: 00000033

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: MZ010-00020

Sigla per citazione: 00000020

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Titolo libro o rivista: Dizionario della moda 2004

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00022

Sigla per citazione: 00000022

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Autore: Morini E.

Titolo libro o rivista: Storia della moda XVIII-XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: MZ010-00019

Sigla per citazione: 00000019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00