Dono d'estate

Lance, George; Jeens, Charles Henry

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00134/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00134/

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 134

Codice scheda: MZ020-00134

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inv. 202

Numero interno: lib. 05/01

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con frutta

Titolo: Dono d'estate

Titolo proprio: Dono d'estate

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: The summer gift

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 202

Transcodifica del numero di inventario: 00202

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 605370,28017

PUNTO|Coordinata Y: 5038630,2821

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145,70

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Frutta (Dono d'estate)

Autore bene finale/originale: George Lance

Datazione bene finale/originale: 1847

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Tate Gallery

Inventario bene finale/originale: N00443

Collocazione precedente: Londra/ Vernon Gallery

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Lance, George

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802-1864

Codice scheda autore: MZ020-00119

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Jeens, Charles Henry

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1827-1879

Codice scheda autore: MZ020-00120

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: acquarello

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 184

Larghezza: 234

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 332

Filigrana: non presente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G.Lance, painter

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: C.H.Jeens, engraver

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: London, published for the proprietors

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: THE SUMMER GIFT

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FROM THE PICTURE IN THE VERNON GALLERY

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PRINTED BY G. VIRTUE

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: SIZE OF THE PICTURE. 3 FT. BY 2 FT.

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in basso a destra

Trascrizione: 45

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, etichetta in basso a destra

Trascrizione: 179

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: (timbro) (di collezione) Sondley Library Asheville

Quantità: 1

Posizione: in alto al centro

Descrizione: timbro su due righe a lettere capitali: "SONDLEY LIBRARY/ ASHEVILLE"

Notizie storico-critiche
Il dipinto con Frutta ("Dono estivo") fu dipinto da George Lance nel 1848. Si conserva a Londra presso la Tate Gallery (olio su tela, 711 x 914 mm, N00443). L'opera si trovava nella collezione di Robert Vernon che lo aveva personalmente commissionato a Lance, del quale nel 1826 il Vernon aveva già acquistato una natura morta. La collezione d'arte contemporanea di Vernon venne donata allo stato nel 1847 confluendo nella Tate Gallery.
Il dipinto venne esposto al pubblico per la prima volta nel 1848 con una citazione dall'Amleto di Shakespeare, 'The Fruit to this great Feast'; si trattava di un'allusione al fatto che questo dipinto si aggiunse successivamente alla donazione, come la frutta dopo un lauto banchetto.
Lance cominciò la sua carriera come allievo del pittore di storia Haydon, dal quale prese presto le distanze specializzandosi nel genere della natura morta. Prese a modello pittori olandesi e fiamminghi del XVII e XVIII secolo come Jan van Huysum (1682-1749) e Jan van Os (1744-1808). Più di qualsiasi modello artistico contò per Lance lo studio dal vero del mondo naturale: entro il 1847 aveva già preso parte a ben tre corsi di anatomia compiendo delle autopsie.
Presso la Tate Gallery si conservano altre tre nature morte del pittore inglese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 27/07/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune negli angoli superiori.

Fonte: compilatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Giacomini-Meo

Indirizzo: Ciliverghe di Mazzano Via Giammaria Mazzucchelli, 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file: 202.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MZ020

Nome file dell'immagine originale: 202.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione
http://www.tate.org.uk/servlet/ViewWork?cgroupid=999999961&workid=8287 (dipinto da cui deriva l'incisione)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00