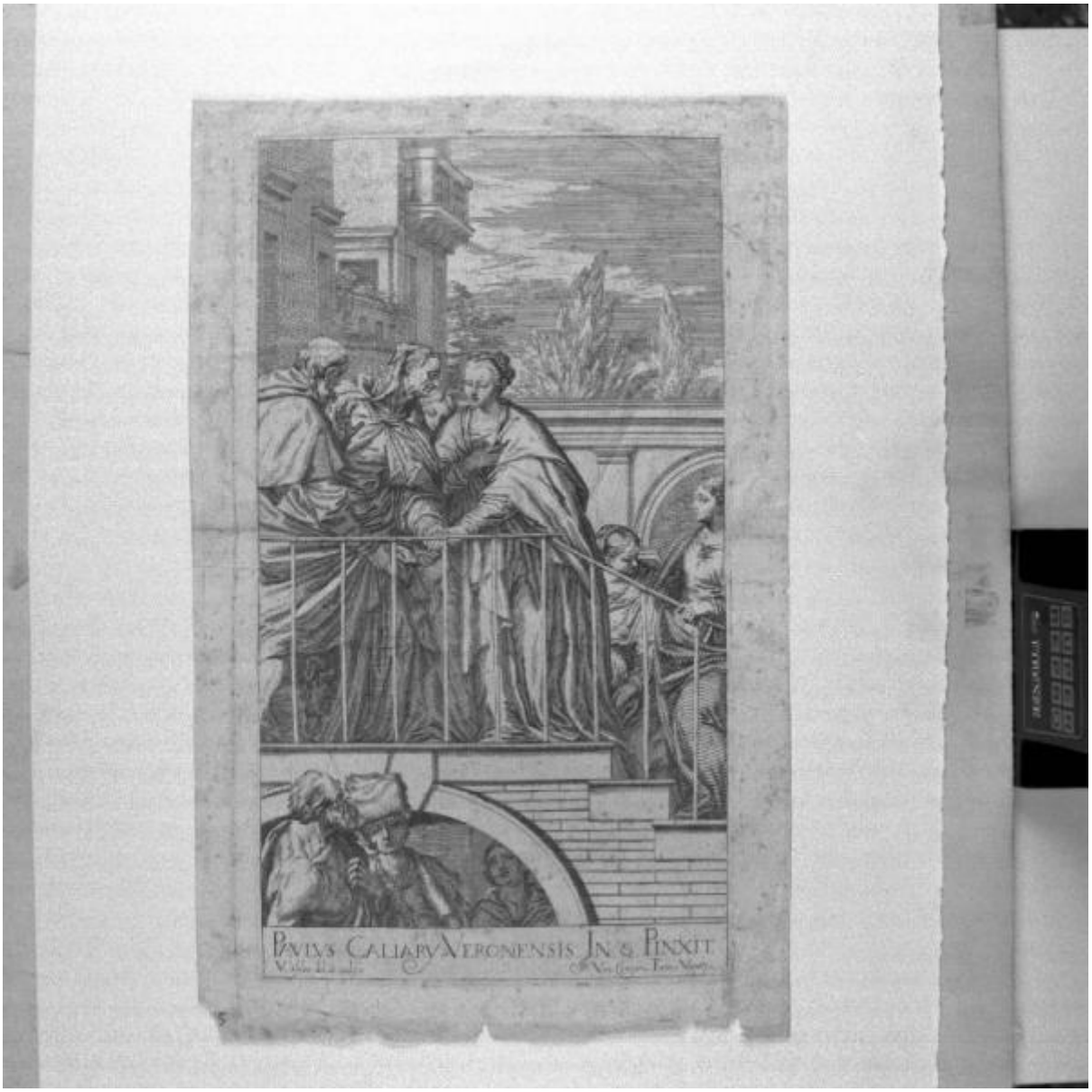
Incontro di Maria vergine e santa elisabetta v. Visitazione

Lefebvre Valentin; Caliari Paolo detto Veronese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0010-00009/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0010-00009/

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 9

Codice scheda: S0010-00009

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero scheda

Numero interno: 000009

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617170

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incontro di Maria vergine e santa elisabetta v. Visitazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Caliari Paolo detto il Veronese

Datazione bene finale/originale: sec. XVI/ seconda metà

Collocazione bene finale/originale: Birmingham/ Barber Institute of Fine Arts

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Lefebvre Valentin

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642ca./ 1680 ca.

Codice scheda autore: S0080-00010

Sigla per citazione: 00000414

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Caliari Paolo detto Veronese

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1528/ 1588

Codice scheda autore: S0080-00009

Sigla per citazione: 00000413

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Lefebvre Valentin

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642ca./ 1680 ca.

Codice scheda autore: S0080-00010

Sigla per citazione: 00000414

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 451

Larghezza: 254

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 517

Larghezza: 325

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Posizione: Lungo il margine inferiore

Trascrizione: PAVLVS CALIARY VERONENSIS IN. ET PINXIT

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: V. Lefebre del. et sculp.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Van Campen formis Venetys

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/08/28

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Smarginata in basso

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 9

Percorso relativo del file: stampe

Nome del file: 009.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0010

Nome file dell'immagine originale: 009.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: p. 215

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: p. 146

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.28

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00