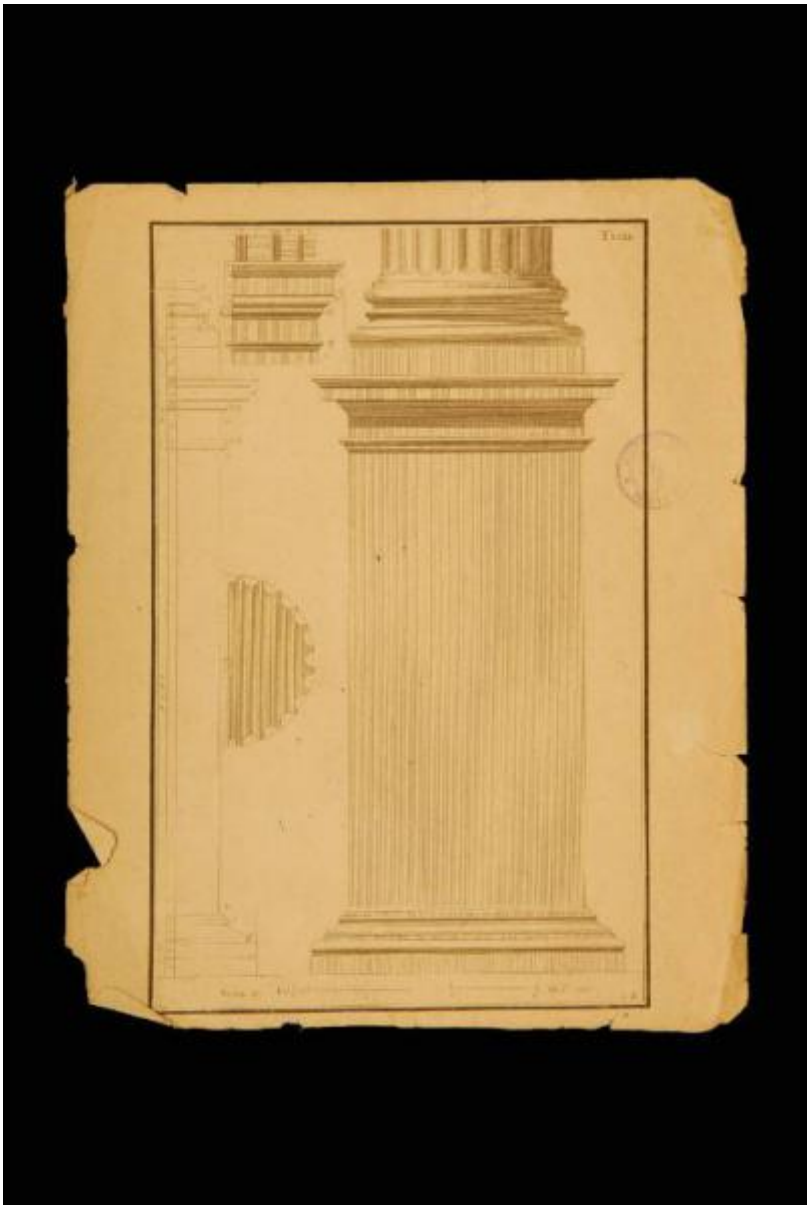
Gli ordini di architettura del Barozzi da Vignola pubblicati da Carlo Amati.

Amati Carlo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00127/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00127/

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 127

Codice scheda: S0150-00127

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935142

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0301935142

Codice IDK della scheda di livello superiore: S0150-00126

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Architettura civile

Identificazione: Sezioni e prospetto di colonna

Titolo della serie di appartenenza: Gli ordini di architettura del Barozzi da Vignola pubblicati da Carlo Amati.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Amati Carlo

Datazione bene finale/originale: 1805

Collocazione bene finale/originale: Lovere/ Accademia Tadini/ biblioteca

Inventario bene finale/originale: C688C

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Amati Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776/ 1852

Codice scheda autore: S0150-00006

Sigla per citazione: 00000497

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 305

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: C. A.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: T. XXXII

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Istituto Belle Arti Tadini Lovere

Quantità: 1

Posizione: sul lato destro

Notizie storico-critiche
Per quanto riguarda la datazione, il termine post quem è dato dalla pubblicazione del medesimo volume inciso a bulino dall'Amati, dal quale dipendono queste litografie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/08

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: pieghe, strappi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe C709

Percorso relativo del file: stampe

Nome del file: C709.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0150

Nome file dell'immagine originale: C709.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dizionario Biografico

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960-

Codice scheda bibliografia: S0080-00004

Sigla per citazione: 00000004

V., pp., nn.: v. II, p. 671

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. I, p. 379

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.28

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00