

Viaggio pittorico e storico al Monte Spluga

Lose, Friedrich



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SO100-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SO100-00008/>

CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 8

Codice scheda: SO100-00008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SO100-00008

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 8]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00002

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00003

RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00005

RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [8 / 8]

Tipo relazione: comprende

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: SO100-00007

Relazione con schede VAL: SO100-00017

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 16

Numero stampa/matrice composita o serie: 16

Quantità complessiva degli elementi: 16

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: viaggio al Monte Spluga

Titolo: Viaggio pittorico e storico al Monte Spluga

Tipo titolo: dal frontespizio della pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza: Viaggio pittorico e storico al Monte Spluga

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13856

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014012

Comune: Campodolcino

Località: Corti

Altra località: Corti (c.t.r.)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palàzz

Indirizzo: Via S. Antonio, 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della della Val San Giacomo e della Via Spluga

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Lecco

Diocesi: Como

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1824

Validità: ca.

A: 1824

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lose, Friedrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1833

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lose, Friedrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1833

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Data: 1824 ca.

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario: Ranieri Giuseppe d'Asburgo-Lorena

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquatinta ritoccata a mano

MISURE

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 395

Specifiche: Le misure si riferiscono alle dimensioni dei fogli

Validità: ca.

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Via dello Spluga

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul frontespizio

Trascrizione

Viaggio / Pittorico e Storico / al / MONTE SPLUGA / A. S. A. I. R il Serenissimo Principe / RAINIERI / Vicerè del Regno Lombardo-Veneto / Arciduca d'Austria, Principe Reale d'Ungheria e Boemia / Cavaliere del Toson d'Oro, Gran Croce dell'Ordine Reale / si S. Stefano d'Ungheria, e dell'Ord.Imp. Aust. di Leopoldo / I. R. Generale d'Artiglieria &.&.&.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Francesco Bernucca in attestato / di Profonda Venerazione D. D. D.

Notizie storico-critiche

La serie di sedici vedute nella collezione del museo, cui si aggiunge il frontespizio, era raccolta in un album rilegato che venne in seguito sciolto per la vendita delle singole stampe. Attualmente i fogli sono ancora sciolti e montati entro cornici per motivi espositivi.

Il viaggio pittorico o viaggio pittoresco è un tipo di pubblicazione che si sviluppa soprattutto nella prima metà dell'Ottocento e si colloca a metà strada tra la guida turistica e il libro d'arte. I volumi erano costituiti da un certo numero di tavole incise, accompagnate da un commento descrittivo più o meno ampio; le incisioni potevano essere colorate, su richiesta degli acquirenti dell'opera. Questa produzione si rivolgeva a un pubblico d'élite, costituito da nobili e intellettuali, lo stesso pubblico di cui facevano parte i viaggiatori dell'epoca.

Friedrich Lose elaborò per l'editore Francesco Bernucca il volume Viaggio pittorico e storico al Monte Spluga che venne dedicato al Viceré del Lombardo-Veneto, Ranieri. L'autore nacque a Görlitz, ai confini orientali della Germania, e studiò a Lipsia con Oeser; successivamente si recò a Parigi. Sua moglie Caroline Lose, figlia del consigliere di corte d'appello von Schlieben, di Dresda, fu allieva di Moritz Retsch. Friedrich disegnava i suoi paesaggi ad acquerello, Caroline provvedeva a realizzare l'incisione in acquatinta e, in ultimo, seguiva direttamente il lavoro di coloritura delle tavole. In questo modo venne realizzato anche il Viaggio pittorico nei monti di Brianza, edito dallo stesso Friedrich Lose. La coppia di artisti si era trasferita a Milano, al seguito del viceré Eugenio Beauharnais, ma era poi rimasta nella città lombarda anche dopo la caduta del regime napoleonico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: fogli staccati e montati per esposizione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Note: fonte: 20/11/2014, Mu.Vi.S. - Museo della Via Spluga e della Val San Giacomo

Indicazione specifica: Consorzio delle frazioni Corti e Acero

Indirizzo: Via Sant'Antonio, 15 - 23021 Campodolcino SO

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Luogo acquisizione: Lecco

Note: fonte: 20/11/2014, Mu.Vi.S. - Museo della Via Spluga e della Val San Giacomo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_SO100-00008_IMG-0000152048

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Museo della Via Spluga e della Val San Giacomo

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo_S_SO100-00008_01

Note: Frontespizio del volume "Viaggio pittorico e storico al Monte Spluga"

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_S_SO100-00008_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sceffer O./ Scaramellini G.

Titolo libro o rivista: Stampe di Valchiavenna

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monteforte F.

Titolo libro o rivista: Notiziario della Banca Polare di Sondrio n.124

Titolo contributo: Nel segno di Kleist. I coniugi Lose e il paesaggio romantico lombardo,

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

ISPEZIONI