

25 aprile a Lecce

Sozzo, Enzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWBB1-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWBB1-00004/>

CODICI

Unità operativa: SWBB1

Numero scheda: 4

Codice scheda: SWBB1-00004

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Veduta di Lecce nel giorno del 25 aprile

Titolo: 25 aprile a Lecce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27926

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Casa della Memoria

Indirizzo: Via Federico Confalonieri, 14

Altra denominazione: sede per le Associazioni della Memoria

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Milano, Sede Centrale ANPI Provinciale

Complesso monumentale di appartenenza: Casa della Memoria

Denominazione spazio viabilistico: via Federico Confalonieri, 14 - 20124 Milano (Mi)

Specifiche: primo piano, uffici ANPI, parete orientale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

Validità: ante

A: 1972

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sozzo, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1917-1993

Codice scheda autore: SWBB1-00014

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 220

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 220

Indicazioni sul soggetto

Una folla di manifestanti, con bandiere e cartelli, si colloca in una delle piazze più importanti di Lecce, dedicata a Sant'Oronzo. In primo piano si nota uno striscione con la scritta: "la Resistenza è viva / la Resistenza continua".

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita (?)

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: 25 APRILE A LECCE 96/200 ENZO SOZZO 1972.

Note: con colore nero.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: strumentale

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: non determinabile

Posizione: sul retro, su un cartellino riferibile all'incorniciatura con scritto

Trascrizione

FABBRI CARLO / 105A M90T CORNICI E RESTAURI / VIA DELLE RIMEMBRANZE DI GRECO, 40 / 20125 MILANO
02-66982976 / E-MAIL FABBRICAR@TISCALI.IT.

Notizie storico-critiche

Il nome di Enzo Sozzo compare più volte nei documenti riguardanti la "Mostra vendita di opere d'arte a favore della Resistenza internazionale" organizzata da ANPI a Milano nel 1974, sia nel Comitato d'onore sia nell'elenco degli artisti espositori in riferimento alle opere provenienti dalla sezione leccese (Archivio della Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni, fondo ANPI provinciale di Milano, busta 33, fascicolo 245, ELENCO COMITATO D'ONORE, ELENCO DELLE "OPERE"). Anche nel catalogo della rassegna il nome dell'artista è segnalato ("Mostra vendita di opere d'arte a favore della Resistenza Internazionale", con scritti di Arrigo Boldrini, Giorgio Seveso, Mario De Micheli, catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974, ANPI, s.l., 1974).

Come si evince da questi documenti, in quell'occasione l'artista presentò due opere, i cui titoli, "Sassi di Matera" e "Barocco", sembrano poco riferibili alla stampa in oggetto; inoltre, i valori indicati per le opere destinate alla mostra (£ 500.000 e £ 350.000) appaiono inadatti alla valutazione di lavori di grafica e più appropriati per opere a olio. Pertanto si ritiene che la stampa in oggetto non sia stata presentata alla mostra del 1974 ma che invece, considerata la data del 1972, possa essere stata una donazione fatta dall'artista ad ANPI forse a conclusione della manifestazione.

Enzo Sozzo nasce a Lecce nel 1917. Combatte come partigiano in Liguria e per tutta la vita partecipa alla vita di ANPI, ricoprendo l'incarico di presidente della sezione provinciale leccese. Si avvicina alla pittura da adulto, studiando negli anni cinquanta all'Istituto d'Arte di Urbino. La sua prima personale risale al 1961 ed è seguita da altre rassegne dedicate alle sua arte, che ha come soggetto principale la sua città natale. L'artista è morto a Lecce nel 1993.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: ANPI Provinciale di Milano

Indirizzo: via Federico Confalonieri, 14 - 20124 Milano (Mi)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWBB1-00004_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Mario

Data: 2021/04/00

Codice identificativo: SWBB1-00004-0000000001

Nome del file originale: Enzo Sozzo 48.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Nocera M.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Enzo Sozzo: l'uomo, l'opera

Luogo di edizione: Lecce

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00054

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Guastella M.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Enzo Sozzo: l'uomo, l'artista, il partigiano, catalogo della mostra al Castello Carlo V

Luogo di edizione: Lecce

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00055

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenati R. / Basso L. / Farroni C. / Pensa F. (a cura di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Patrimonio storico-artistico di ANPI Provinciale di Milano, dipinti sculture stampe

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00066

V., pp., nn.: p. 60

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

Nome: Pensa, Francesca

Referente scientifico: Pensa, Francesca

Funzionario responsabile: Farroni, Claudia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia