La morte di Adone

Aureli Niccolò; Pozzi Andrea; Zampieri Domenico detto Domenichino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/U0130-00112/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/U0130-00112/

CODICI

Unità operativa: U0130

Numero scheda: 112

Codice scheda: U0130-00112

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 535 G

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00000535

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: VENERE E ADONE

Titolo: La morte di Adone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Domenichino/ Zampieri Domenico detto

Datazione bene finale/originale: 1603/ 1604

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ Roma/ Palazzo Farnese

Collocazione precedente: RM/ Palazzo Farnese/ Loggia del "Giardino Farnese"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: ca.

A: 1836

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Aureli Niccolò

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1805-1836

Codice scheda autore: IC010-01208

Sigla per citazione: 00004077

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pozzi Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777/ 1837

Codice scheda autore: IC010-17475

Sigla per citazione: 00004078

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Zampieri Domenico detto Domenichino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: RL010-02359

Sigla per citazione: 00000151

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Aureli Niccolò

Nome del dedicatario: Francisco de Borja Tellez Giron

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 391

Larghezza: 613

MISURE [2 / 2]

Parte: Impronta della lastra

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 685

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 733

Larghezza: 965

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore, alto destra

Trascrizione: NIC. AURELJ INC. E VENDE IN ROMA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore, alto sinistra

Trascrizione: DOM.CO ZAMPIERI DETTO IL DOMENICHINO DIP.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latina

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore, alto centro

Trascrizione: AND.A POZZI DIS.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore, su due colonne, a sinistra

Trascrizione
I CIGNI ARRESTA AMOR, VENER SI SLANCIA / DAL COCCHIO, E ADON DI RISANARE HA SPEME, / MA VISTO IL SENO LACERO, E LA GUANCIA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine inferiore, su due colonne, a destra

Trascrizione
MORTA, LE BRACCIA INNALZA AL CIELO, E GEME; / IL CAN LA GUATA, E LA FEROCE BELVA / TRA LE PIANTE SEN FUGGE, E SI RINSELVA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: spagnola

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: margine inferiore, centro

Trascrizione
AL EX.MO SENOR D.N FRANCISCO DE BORJA TELLEZ GIRON, / ALFONSO PIMENTEL, CLAROS, PEREZ DE GUZMAN EL BUENO, BENARIDES, CARRILLO, TOLEDO, SILVA, MENDOZA Y QUINONES, PONCE DE LEON, ARAGON, ROZAS, Y SANDOBAL, ENRIQUEZ DE RIVERA, ZUNIGA, CORTES DE ARELLANO: DUQUE DE OSUNA Y / DE MONTEAGUDO: CONDE DE URENA, DE FONTANAR, DE MAYORGA Y DE VELALCAZAR: MARQUES DE PENAFIEL, DE LOMBAY Y DE ZAHARE: GRANDE DE ESPANA DE PRIMERA CLASE: CAMARESO MAYOR DEL REY NUESTRO SENOR: NOTARIO MAYIR DE LOS REGNOS DE CASTILLA: / GENTIL-HOMBRE DE CÀMERA DE S. M. CON EXERCICIO: CABALLERO DE LA ÒRDEN DE CALATRAVA: TENIENTE CORONEL DEL REGIMIENTO DE VOLUNTARIOS DE LA CORONA AMANTE Y PROTECTOR DE LAS BELLAS ARTES. / NICOLA AURELJ D. D. D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Francisco de Borja Tellez Giron

Quantità: 1

Posizione: margine inferiore, centro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Percorso relativo del file: E:\immagini\

Nome del file: 00000240.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: U0130

Nome file dell'immagine originale: 00000240.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo: Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: v. I p. 294

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA. VV.

Titolo contributo: Domenichino 1581-1641

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 384 n. 8a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Gallina G.

Funzionario responsabile: Martinelli R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00