Vignette satiriche

Società Ceramica Italiana Laveno

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XC010-00085/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XC010-00085/

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 85

Codice scheda: XC010-00085

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2497B

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648421

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice bene radice: 0300648421

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00083

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Vignette satiriche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Ponte Società Ceramica Italiana

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2497B

Transcodifica del numero di inventario: 0002497B

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 101/L

Transcodifica del numero di inventario: L000101

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Italiana Laveno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: rame

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 360

Larghezza: 405

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul verso nell'angolo in alto a sinistra

Trascrizione: K. 3.440

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul verso nell'angolo in alto a sinistra

Trascrizione: 101

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana Laveno

Posizione: sul verso a sinistra

Descrizione: aquila ad ali spiegate con iscrizioni sottostanti: CARICATURE/ SCI/ LAVENO

Notizie storico-critiche
La lastra in esame è stata incisa su entrambi i lati in periodi diversi: il lato in oggetto, il verso, risale all'inizio del Novecento e raffigura una serie di caricature. Le vignette, scarsamente leggibili per il diffuso annerimento della lastra, raffigurano scenette di vita quotidiana secondo il cliché diffuso dalla stampa periodica del tempo (si veda anche la lastra n. inv. 2509 raffigurante anch'essa un'ampio repertorio di caricature).
La tecnica della "decorazione a stampa" su ceramica mediante decalcomania fu introdotta a partire dal secondo Settecento dalle manifatture francesi e inglesi e importata in Italia verso il 1820.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: molto annerita, abrasioni, graffi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 1968

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Richard Ginori 1735 S. p. A.

Indirizzo: Via Giulio Cesare, 50 - 50019 Sesto Fiorentino (FI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2497B

Note: verso

Nome del file: 2497B.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: verso

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2497B.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900

Titolo contributo: I primi cento anni della ceramica di Laveno

Luogo di edizione: Saronno (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00057

V., pp., nn.: pp. 114-116

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Terra terra sei

Titolo libro o rivista: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo di edizione: Cittiglio (VA)

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: XC010-00006

V., pp., nn.: p. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 15.04

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00