IL FAUT DANSER

ambito Italia settentrionale

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/s2020-00006/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/s2020-00006/

CODICI

Unità operativa: s2020

Numero scheda: 6

Codice scheda: s2020-00006

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971220

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

Ente proponente: Provincia di Mantova

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegoria

Identificazione: L'ALBERO DELLA LIBERTA'

Titolo: IL FAUT DANSER (L'ALBERO DELLA LIBERTA')

Titolo proprio: IL FAUT DANSER

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: IL FAUT DANSER

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020063

Comune: Solferino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Solferino

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Ossario

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di Solferino

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Museo Storico

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 805

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 622630,00785

PUNTO|Coordinata Y: 5025670,5981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

COPIE

Collocazione: VE/ Venezia/ Museo Correr/ Gabinetto Stampe e Disegni/St. P.D. 8125

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1797

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia inchiostro seppia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 370

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 380

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: litografica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto - in basso

Trascrizione: Il faut danser

Notizie storico-critiche
Questa incisione mette in scena allegoricamente la delusione e l'amarezza delle popolazioni dell'Italia settentrionale dopo il trattato di Campoformio. Il tradimento del generale francese ispira, tra le altre, questa rappresentazione dell'albero della libertà: i popoli italiani sono incarnati da maschere della commedia dell'arte, burattini servili che inscenano un beffardo girotondo sotto lo sguardo benevolente del nuovo padrone; Napoleone Bonaparte, agli ordini del quale ora "il faut danser", programmaticamente in lingua francese. La copia conservata nel Gabinetto Disegni e Stampe del Museo Correr, Venezia, è stata così attribuita: Anonimo del XVIII sec. (1799 ?).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Necessità di restauri

Fonte: catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SSSM9008

Nome del file: ADP_9008.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: s2020

Nome file dell'immagine originale: ADP_9008.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vovelle M.

Titolo libro o rivista: Il triennio rivoluzionario italiano visto dalla Francia: 1796-1799

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: s2020-00009

V., pp., nn.: p. 38; p. 183

V., tavv., figg.: tav. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Bajocchi, Enzo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/13

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00